GRAMA

Redacció, Administració i Publicitat, Sant Benet, 10. Santa Coloma de Gramenet. 5 Maig de 1980. Nº 177 30 Ptes.

VEINTE NIÑOS ENFERMAN DE HEPATITIS EN UNA SEMANA

GOMEZ LLORENTE

Al vicepresidente del Congreso no le va Pujol

Cambia 125.000 pesetas por un boleto falso

—

CHULIGRAMA EL GRAMA de los pequeños

JOSEP SOL:

Redescobrim el més gran dels escriptors colomencs

el gas es...

PROGRESO

gas es... Confort

Fuego abundante en la cocina, disponible en todo momento

Agua caliente instantánea en todos los grifos de la casa; en el baño y la ducha.

Calefacción Total: calor seco, ambiente sano y limpio; clima agradable a igual temperatura en todas las estancias.

Comodidad

El Gas Canalizado no es necesario encargarlo: llega por si mismo a domicilio y nunca se hace esperar. Está permanentemente en casa, presto a servir con sólo girar una llave.

Garantía

Catalana de Gas,
cuenta con una organización activa y eficiente que asegura el Confort y la Comodidad de sus abonados durante las veinticuatro horas del día. No hay fiestas ni circunstancias climatológicas que alteren la normal circulación del Gas.

Gas canalizado

para progresar

catalana de gas

Delegación en Badalona
Ignacio Iglesias, 6-8 - Teléfono 380 04 57

Agencias en:
Santa Coloma de Gramenet
Plaza Nacional, 2 - Teléfono 386 85 91
El Masnou
Barcelona, 70 - Teléfono 555 01 63

Empleados municipales procedieron la semana pasada a limpiar el pozo séptico situado en el patio del colegio Virgen Inmaculada. En este centro han habido casos de hepatitis. (Fotos: MARES).

Las verduras de los huertos pueden ser las causantes

Veinte niños cogen la hepatitis

Los casos de hepatitis localizados en dos colegios de nuestra ciudad podrían haberse producido por ingerir los niños alimentos irrigados por el agua del Besós, según se desprende implícitamente de un reciente informe de la consellería de Sanitat, donde se vuelve a insistir sobre la necesidad de desterrar los famosos huertos. El peligro de estas parcelas ilegales podemos estar, muy bien, padeciéndolo ya.

Cuatro casos de hepatitis en el colegio nacional Virgen Inmaculada y once más en el Sagarra fueron detectados la pasada semana por las autoridades médicas de la ciudad. Otros casos aislados han sido detectados hasta sumar un total de veinte. Aunque se desconocen las causas de estos brotes aislados, fuentes de la concejalía de Sanidad han declarado que pueden estar relacionadas con los focos de infección que representan los huertos ilegales distribuidos por toda la población.

En un principio se temía por una generalización de la enfermedad en las escuelas citadas, ya que, según los datos que obraban en el Ayuntamiento, los casos de hepatitis se elevaban a 20 en el Inmaculada y a 15 en el Sagarra. Por este motivo tuvo que intervenir el doctor Sebastián Vea, médico abscrito a la concejalía de Sanidad y ex miembro de la Dirección de la Salud en el Cantón suizo de Ginebra, quien solicitó a los maestros que extremaran las precauciones higiénicas utilizando desinfectantes olorosos, así como medidas profilácticas en las casas particulares, donde debe aumentarse la limpieza personal.

Afortunadamente, los datos municipales se referían a las hepatitis detectadas en lo que va de curso que, aunque numerosas, no pueden ser motivo de alarma, máxime en unos centros con casi mil alumnos. Asimismo, cabe señalar que este tipo de enfermedad prolifera mucho más en esta época del año, por lo que resulta normal que se den casos aislados de hepatitis en todos los colegios de Santa Coloma.

En la visita que realizamos al colegio Virgen Inmaculada pudimos observar las pésimas condiciones higiénicas en las que se encuentra: suciedad en las aulas, defecaciones junto al centro, un pozo de agua putrefacta en la mitad del patio, etc. Otro tanto hay que decir del Sagarra que, aunque en mejor estado, sus condiciones son malas, con unos retretes en lamentable situación.

Al objeto de evitar el contagio de hepatitis, las autoridades sanitarias locales han remitido un escrito a todos los directores de los colegios nacionales y escuelas privadas de la ciudad en el que se facilitan las normas preventivas de la enfermedad. En la carta se adjunta también consejos para los padres de los alumnos.

J.C.

Nuevo informe sobre el Besós

El peligro es alarmante

Un informe realizado por el doctor Sebastián Vea, técnico de la Conselleria de Sanitat, acaba de revelar nuevos datos sobre la contaminación de las aguas del río Besós a su paso por Santa Coloma y su relación con los huertos establecidos en el cauce.

El referido médico, ex-miembro de la OMS (Organización Mundial de la Salud) califica como "alarmante" el altísimo grado de contaminación que se desprende del análisis higiénico del agua y que se refiere a los resultados bacteriológicos de los microorganismos de origen fecal y otras bacterias.

En los análisis se han encontrado cantidades incontables de microorganismos que pueden transmitir enfermedades al ser ingeridos por alimentos que han sido regados con aguas del Besós.

En el informe se constata además la necesidad de que desaparezcan todos los huertos, *"ya que no debe olvidarse que el pasado año hubo casos de cólera"*.

"La Conselleria de Sanitat ruega a todos los componentes de este Consistorio, que se pronuncien para una rápida demolición de los huertos".

Junto a la **hepatitis** infecciosa por virus, hay otras enfermedades que podrían derivarse de las bacterias del Besós, son la **fiebre tifoidea**, la **poliemilitis, faringitis epidémica, artritis reumatoidea, etc.**

Once casos en el Colegio Sagarra y cuatro en el Inmaculada, en menos de quince días

Sobre estas rejillas juegan los escolares.

Apaga y vámonos

ESTA VEZ NO HAY CHISTE.
EL CHISTE SE LO HAN HECHO A
NUESTRO COMPAÑERO ALFONSO
QUE TIENE UNA CAUSA PENDIENTE
POR HABER PUBLICADO
UNA HISTORIETA AMBIENTADA
EN 1945 EN EL PAIS VASCO.
EL CHISTE ES QUE ESTÉ PROCESADO
EN UN PAIS DONDE LA
CONSTITUCION OTORGA UNA LIBERTAD
DE EXPRESION QUE NI EXISTE,
NI SE RESPETA, NI SE CUMPLE.
¡QUE CHISTE, ¿EH?!

el lector escriu

Esto es Africa

Señor director de "Grama";

En el número 173 de "Grama" (9 de abril p. pdo.), me sorprendió el artículo "Pájaros tenores". **1º.** Está prohibido la caza de pájaros silvestres. **2º.** La subvención del Ayuntamiento de Santa Coloma, siendo el alcalde un cura, cuyo reverendo tiene que recordar a Sant Francisco de Asis, y **3º.** Lo más sorprendente, según el artículo "Pájaros Tenores": *"que denotan siempre un indudable amor a los animales..."*, los amos de los enjaulados. ¿Qué clase de amor a estas criaturas, que siendo libres se los encierra en una jaula?.

En Santa Coloma, según "Grama", no hay ni pájaros, ni árboles, esto sí, una taberna para cada 250 habitantes. Si hubiera cultura, es decir: una escuela por cada 250 habitantes, entonces en Santa Coloma habría pájaros y árboles.

Hace poco estuve en un parque de Munich, gente de todas clases sociales daban migas de pan a los pájaros, y estos se colocaban en la palma de la mano de los donantes. Pero Alemanía no es España, España es Africa, está dicho todo.

De Vd. attº.

LLUIS ROCA

La culpa es de la derecha

Sr. director de GRAMA:

Soy un padre de siete hijos y da la casualidad que uno de mis hijos está en la Escuela de Formación Profesional. El día 14 del corriente se hizo una asamblea, para tratar del centro. Entre los asistentes, uno atacó al nuevo Ayuntamiento, diciendo que no se preocupaba mucho sobre los problemas del centro. Creo que no es verdad, puesto que se preocupan de todo lo que pueden, pero el pueblo parece mentira que no sepa que tenemos un Ministerio de derechas y la derecha está luchando, a toda costa, para hacer quedar mal a los ayuntamientos de izquierdas.

Creo que esta revista que se preocupa de sacar a la calle los problemas, debe de informarse por los profesores y el director de la Escuela Profesional, de cual es la situación del centro y sacarla a la calle, para que las culpas las pague quien las tenga y no los que están haciendo todo lo que pueden.

MIGUEL GARCIA FERRER

A don Serafín Fernández

Usted tiene un solar en la calle San Andrés, sin vallar y lleno de escombros, maloliente e insano. Pues bien, da la casualidad que a cinco metros por debajo tengo yo mi piso (Banús Baja, 40, Bajos 2ª).

Y mientras usted vive tranquilo en su casa, yo no puede hacer lo mismo en la mía, ya que desde su solar me tiran toda clase de basura, piedras, y utensilios viejos. Me han roto el cubierto del patio y lo que queda está lleno de porquería, que yo no puedo subir a limpiarla debebo a mi avanzada edad.

Llevo un año denunciando al alcalde el hecho, y nada. Con fecha 25-5-79 me dijeron que le habían avisado para que lo limpiara y vallara. Y con fecha 18-8-79 me contestaron diciendo que le ponían una multa de 500 pesetas diarias hasta que lo limpiara y vallara. Han pasado 240 días. Y nada de nada. Señor Serafín, se ve que es usted muy rico, pero también muy inhumano. Por lo tanto señor Serafín sírvase arreglar su solar para que yo pueda vivir tranquilo.

MARIANO ORDUÑA

No hubo tirón de orejas

El Consejo Directivo y el Claustro de este Centro, ante la aparición de una noticia sobre un profesor del mismo en su Semanaia de fecha 9-IV-1980, quiere hacer constar lo siguiente:

Que si bien es cierto que se presentó una denuncia por agresión a una alumna por un profesor de este Colegio, con fecha de 22 de Marzo ante el Juzgado de esta Ciudad, dicha denuncia fue retirada por la madre de la alumna el día 24 de dicho mes una vez comprobado que la herida de la niña ni pudo ni fue hecha por el profesor en cuestión.

Dado que la publicación de su revista y de la noticia es muy posterior a estos hechos (dos semanas y dos días, para ser exactos), creemos que ello supone un tiempo más que suficiente para que la noticia pueda ser acomodada a la realidad, si una noticia es considerada por su revista como para publicarse, también ha de serlo cualquier variación que sobre ella se produzca.

Suponemos que su buen hacer periodístico le haga rectificar la noticia y desmentirla, tan públicamente como la dió, siendo ya falsa por su fecha y como demostró el desarrollo de los hechos.

Esperamos, asimismo que, en lo sucesivo, Vd. y su equipo piensen y analicen una noticia que puede dañar a todo un cuerpo de profesionales antes de hacerla pública y, llegado el caso, responda a la verdad, no a la búsqueda de sensacionalismo fácil.

El Consejo Directivo y el Claustro del C.N.M.
Dr. Josep Trueta

N. de la R.:

Efectivamente, nos limitamos a decir que el maestro había sido denunciado —hecho real— y en ningún momento afirmamos que éste tirara de las orejas a la niña. Desafortunadadmente no llegamos a enterarnos de que la madre había retirado la denuncia, lo que lamentamos tanto como ustedes.

Que el PSUC esborri la muntanya

Finalitzada la contesa electoral per al Parlament de Catalunya, creiem que es bon moment per fer una crítica constructiva i justa de la inscripció electoral, feta per militants del PSUC a la muntanya.

Totes les conteses electorals comporten la lluita per el vot, aquesta lluita agredeix la sensibilitat del votant, que es va auto-immunitzant per tal de conservar l'equilibri psíquic, els electoralistes coneixedors d'aquest fet incrementen l'agresivitat, arriban els ultims dies, a convertir la ciutat en un immens manicomi. Amb tot semblava existir un cert acord tàcit de que aquesta agresivitat no traspasaria els límits urbans. Ens dol constatar que el PSUC els ha traspasat per segona o tercera vegada.

Considerem que es incongruent aqueta actitut, amb la d'un partit política que lluita per una Santa Coloma millor desde l'Ajuntament. Que vol lluitar per una Catalunya progresista desde el Parlament, i que fins i tot ho pugui fer desde la Generalitat, dins d'un govern d'unitat.

Considerem que una agresió tan ostensiblement pública, al poc tros de natura que podem disfrutar, i a la malmesa sensibilitat dels colomencs, necessita un reconeixement públic de l'error comés. Reconèixer els propis errors es de savis.

Considerem que el llarg procés cap una Catalunya nova ha d'estar sembrat de programes polítics molt ambiciosos, i de moltes accions concretes i positives.

Amb consecuència com a ciutadans preocupats per millorar el medi ambient de Santa Coloma, ens pronunciem perque el PSUC esborri l'embrutada de la muntanya abans de la festa de Sant Jordi, i que la próxima primavea siguin els encarregats de la repoblació forestal d'aquest turó, convertint així el que ha sigut error del PSUC, amb pineda de Les Oliveres.

Casal de Cultura y Centre Escursionista Puig Castellar
Col.lectiu ciutadà del CEP
Sección de Arte del CEP
Sección fotografía del CEP

* * *

Ha arribat a les nostres mans un document signat per diferents entitats de Santa Coloma entorn la pintada feta pel PSUC a la muntanya i demanant la nostra opinió sobre això.

Companys del PSUC, és la tercera vegada que succeeix aquest fet. Per respecte a la natura i per què creiem que la muntanya és de tothom, us agrairem que utilitzeu d'altres mitjans.

Cordialment us saluda

CORAL L'ESPIRALL

GRAMA

Directora: Mar Fontcuberta.

Redactor en cap: Antonio Cerrillo.
Caps de secció: Tomás Román (politica), Max. J.Botias (cultura), Dori Morillo(barris), Josep Maria Roca(esports)
Redactors: Paqui Arenas, Eduardo Blaus, Jordi Corachán,Pere Ferreres,David Marin,Antoni Roca,Josep Tordera, Paco Torres, Nuria Valls, Beatriz Vázquez. Juan Gomez
Col.laboradors: Albert Fabá, Ferrán López, Jaume P. Sayrach, Aurora Sánchez, Gabriela Serra i Joan Vilaseca i Segalés. **Fotografs:** Juan Guerrero, Litus, P. Madueño, F. Mares i Salvador Monroig.
Corrector: Pep Palacios.
Repart: Fernando Montenegro.
Dibuixants: Alfons, Joma, José, Montoya i Tranqui.
Compaginació: José Luzón i Francisco Troya.
Publicitat: Miquel Pedragosa i Pedro Madueño.
Administració'; Alberto Cortés.
Redacció, Administració i Publicitat: Carrer Sant Benet, 10, 1° 1ª.Telefon: 386.01.91.Santa Coloma de Gramenet.
Edita Parròquies de Santa Coloma.
Impremeix: Ratlles (Mallorca 206) Barcelona. **Diposit legal:** B-45.399/1968. **Preu:** 30 pessetes.**Publicació setmanal.**
GRAMA no s'identifica, necessáriament, amb l'opinió dels articles signats.

La política del nuevo Honorable

El Parlament de Catalunya se reunía la pasada semana para elegir al sucesor de Tarradellas y ciento quince president de la Generalitat. El único candidato que se presentaba, Jordi Pujol, logró acceder al cargo tras un debate intenso y en el que quedaron claras las posiciones de unos y otros. Socialistas y comunistas, por una parte, rechazaron totalmente el programa de gobierno que se proponía, mientras anunciaban su voluntad de ser una "oposición nítida". Esquerra Republicadna y UCD, por otra, jugaban a la ambigüedad y daban un voto de confianza a Pujol tras un discurso de éste en el que intentó buscar por todos los medios el equilibrio.

Aparece así una de las constantes que van a marcar la vida política catalana en los próximos cuatro años: la triple entente entre centristas, convergentes y Esquerra, frente a la oposición de la izquierda. Se abre una nueva etapa que será difícil para todos, porque al margen de que se haya formado un gobierno monocolor y minoritario (no olvidemos que sólo representa al 17% del electorado), éste va a tener que hacer frente a dos grandes problemas que son y serán el pan nuestro de cada día: la crisis económica y el desarrollo del Estatut.

Por lo que se refiere a la grave crisis que padecemos, nadie se atreve a augurar una solución a corto plazo, y menos aún con un gobierno como el que ha salido elegido. No existe, además, un límite rígido a las posibilidades de continuación del declive económico; en 1976, por ejemplo, muchos anunciaban que la economía española no resistiría la cifra de un millón de parados y vamos camino de doblarla. La respuesta política de la UCD no ha podido ser más descorazonadora girando cada vez más a la derecha.

El otro gran apartado que tendrá que hacer frente la Generalitat es el desarrollo del Estatut, acelerando los traspasos de competencia que hagan posibles gobernar y legislar "de facto". Es previsible un frente común de todas las fuerzas políticas —presumiblemente el único ente de unidad— alrededor de una reivindicación tan legítima como ésta. El propio Estatut contempla un plazo mínimo de seis años para que las competencias de la Generalitat sean plenas.

Tarradellas lanzaba una llamada de atención al nuevo Honorable en la que le hacía ver la diversificación de poderes que existirán en Catalunya: la Generalitat, las Diputaciones, los Ayuntamientos, los Gobernadores Civileds, el Supergobernador que podría nombrar Madrid... La intención última de Tarradellas es que prevalezca **su** idea de gobierno de unidad, cuando él ha sido el artífice de la paralización de muchos de los traspasos. Sin embargo no le falta razón y de ahí la posición cautelosa de Convergència manteniendo los acuerdos municipales y los de las Diputaciones y los cables lanzados al PSC. Sólo el sector más derechista de CiU está interesado en romper con socialistas y comunistas, coincidiendo de alguna forma con Coll i Alentorn en la posibilidad de convocar nuevas elecciones municipales antes de dos años. La euforia electoral todavía dura.

La mayor parte de los observadores, los partidos políticos y el pueblo en general están pendientes de que las instituciones recién elegidas comiencen a funcionar para analizar sus posibilidades de actuación. En principio existe un clima de escepticismo que no coincide con los presagios de felicidad de la nueva élite en el poder. Está por ver si Pujol es capaz de practicar el "dribling" como nadie, si es un político inteligente y capaz. De momento ya ha tenido una réplica dura el 1 de mayo y otra en su elección —silenciada por la prensa barcelonesa sistemáticamente— mientras en el Parlament prometía el oro y el moro, mil trabajadores de Unidad Hermética gritaban **"Pujol, escucha, tu empresa está en lucha"**.

sumario

3 **ESCOLARES CON HEPATITIS.** Los productos de los huertos clandestinos del Besós pueden ser transmisores.

9 **REORDENACION DEL TRAFICO RODADO.** En el plan de remodelación se incluye la construcción de zonas peatonales.

12 **LA III GUERRA MUNDIAL PUEDE SER INEVITABLE.** Todo depende de los intereses de las compañías multinacionales.

13 **GOMEZ LLORENTE EN SANTA COLOMA.** El vicepresidente del Congreso habla de la Ley de Centros Docentes.

15 **TIMO DEL BILLETE PREMIADO.** Un incauto "paga" 125.000 pesetas.

16 **JOSEP SOL, UN ESCRIPTOR RECUPERAT.** El més important escriptor colomenc no es deixa fer fotos.

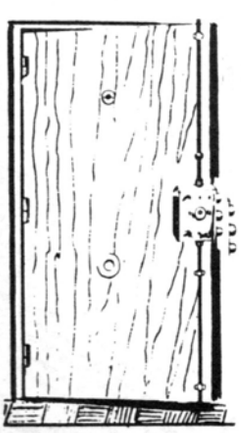
21 **DIA DEL LIBRO.** La Historia de Santa Coloma, auténtico "best-seller".

23 **CHULIGRAMA.** El gramilla chul para los niños.

25 **GRAMENET: SIETE SEMANAS IMBATIDA.** Y sigue subiendo.

26 **EL ATLETIKO YA TIENE PISTAS.** Empezó la liga.

30 No lo lea.



DECORACION BRICOLAJE

R. E. C. A.

PUERTAS MAXIMA SEGURIDAD

Avda. Santa Coloma, 95

Tel. 386.96.36

PUB

L'APOCALYPSE

Segarra, nº 43

SANTA COLOMA DE GRAMANET

YA ESTA AQUI !!

Gratis
en cualquier
establecimiento

anuncios por palabras

Para anuncios en esta sección:
GRAMA
San Benito 10 1º 1ª
Telef. 386.01.91

FINCAS M. MORAL
A. P. I.
MASSANET, 61 - TEL. 386 98 38
SANTA COLOMA DE GRAMENET

Se venden pisos en:
—C/BARO, 23-25, 3 Hab., com, coc, baño, buenos acabados. Razón en obra o al tel. 386 98 38.
—C/ALELLA, 38-40, 3-4 Hab. mucho sol, todos los exteriores dan a la calle, muchas facilidades. Razón: Tel. 386 98 38.
—Venta de plazas de PARKING
—C/CAMILO ROSELL, 3 hab, com, coc, baño, ascensor, perfectos acabados.
Razón en obra o tel. 386 98 38
—C/LISZT, 94. 3 hab. terraza grande, buenos acabados, facilidades de pago. Tel. 386 98 38.

Rubio
386 74 00
P.º LORENZO SERRA, 9 - APARTADO, 30 TELS. 386 74 04
SANTA COLOMA DE GRAMENET 386 25 51

TRASPASO
Bar en Plaza de la Vila.
Razón tels. 386.74.00 - 04
Sres. Gregorio y José.

Piso en venta:
todo exterior, soleado, coc., baño, com., 2 dorm.
Prat de la Riba, 73, 3º 1ª.

FINCAS M. MORAL
A. P. I.
BERMOSA S.A.
- ESTUDIOS TECNICOS-ECONOMICOS
- SEGUROS GENERALES
- PROMOCIONES INMOBILIARIAS
- CONSTRUCCIONES
- VENTA DE PISOS
- LOCALES Y TRASPASOS
- INVERSIONES INMOBILIARIAS

Tel. 386 34 10
Massanet 61, bajos Tel. 386 98 38
SANTA COLOMA DE GRAMENET
(BARCELONA)

ofertas

COMPRO PISO en Sta. Coloma o Badalona para después alquilar. Máxima seriedad.
Escribir mandando todos los detalles del mismo así como dirección o teléfono al APARTADO DE CORREOS 147, de Sta. Coloma.

Movimiento de cargos en las concejalías socialistas

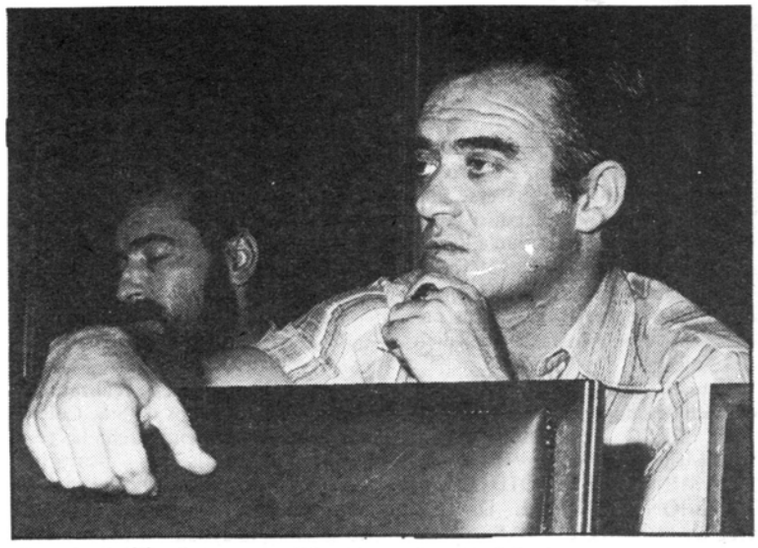
un sindicalista sustituye a otro

Rafael Hidalgo Vela es, desde el último pleno municipal, el nuevo concejal delegado de Servicios Municipales, sustituyendo en el cargo a **Anastasio Sánchez,** que deja el puesto, según manifiesta él mismo *"por motivos personales"*. Hidalgo será también, a partir de la entrada de **Rosa Barenys** en el Parlament Catalán, quien forme parte de la Comisión Municipal Permanente.

Aunque Hidalgo salga a la luz pública ahora, cuando hace ya un año que funciona el Ayuntamiento democrático, hemos de decir que viene trabajando desde hace meses en la concejalia que hoy dirige. de hecho, y recurriendo a sus propias palabras, *"en realidad la concejalíu siempre la he llevado yo"*. Reconoce que Servicios Municipales es un área muy importante, porque está relacionada con todas las demás concejalias, porque de ella depende la Brigada de obras.

Rafael Hidalgo es ingeniero técnico en electrónica, tiene 34 años y es natural de Jaén, aunque desde muy joven vive en Catalunya. Procede de la ex-Federación del PSOE. Es presidente del comité de la empresa **Borax,** de productos químicos. Precisamente en el ámbito sindical es donde él ha trabajado siempre, *"en subterráneo"*. Actualmente es responsable de servicios jurídicos y negociación colectiva de la UGT comarcal.

En el orden interno de su partido (el PSC) dice que tiene bastante incidencia y que si hoy no es miembro de la ejecutiva socialista colomense es porque ésta *"es transitoria hasta que tenga lugar el Congreso de todo el partido en junio"*.



Anastasio Sánchez ya no dirige Servicios municipales.

Se identifica con la línea política de la actual ejecutiva y cuando le preguntamos si coincidía con las posturas ideológicas de **Chema Vizcay** (el primer secretario) y **Jesús Vicente** (primer teniente de alcalde) nos dijo que *"en todo caso ellos son los que coinciden conmigo, porque cuando ellos entraron yo ya estaba en el partido"*. Es una persona que le gusta trabajar por debajo y que le agrada que *"la gente no sepa que soy concejal"*.

Nueva presidenta de...

Por otra parte, otro cambio viene a sumarse en cuanto a la presidencia de las distintas concejalías: Rosa Barenys ya no será la delegada de Servicios Sociales. En el momento de cerrar el presente número de GRAMA, fuentes bien informadas nos han manifestado que el puesto de la hoy diputada colomense será ocupado por otra concejal socialista, Manuela de Madre, procedente también de la ex-Federación del PSOE.

El cambio de Rosa Barenys, persona de notable experiencia en el campo de la asistencia social, será según los socialistas, sólo una pequeña formalidad para que aquella disponga de mayor tiempo para sus tareas dentro del Parlament de Catalunya. Que Manuela de Madre será algo así como la "relaciones públicas" dentro del departamento social municipal.

Posible sanción a un funcionario

Juan Izquierdo, el delineante municipal expedientado por presunta utilización de su cargo público para realizar un trabajo particular, podría ser sancionado con la suspensión de empleo y sueldo por un período de seis meses.

Tal resolución compete aún a la Permanente; pero esta ha sido la propuesta de la Comisión Municipal de Gobernación, que preside Enrique Bellete.

Urbanización del Pasaje Mercado Fondo

El Ayuntamiento ha aprobado el proyecto de urbanización del Pasaje del Mercado Fondo, obras cuyo valor sobrepasan las seiscientas setenta mil pesetas sólo en materiales. Como es sabido el referido Pasaje está próximo a una de las entradas laterales del Mercado y en diversas ocasiones ha sido denunciado su calamitoso estado.

La Torre Balldovina se vallará

Por segunda vez desde su gestión el Consistorio ha acordado el vallado de la **Torre Balldovina;** medida adoptada para preservar en lo posible el progresivo deterioro del monumento. Decimos bien por los de "segunda", dado que al poco tiempo de configurarse el nuevo Ayuntamiento se hizo pública esta misma medida, reconsiderada, luego, por la oposición de algunos vecinos. En esta ocasión el vallador parece que va en serio y la amenaza de más desprendimientos por los embates de los pequeños visitantes pueden salvaguardarse.

Alarmas para los colegios

Varios dispositivos de alarma van a empezar a ser instalados en los colegios nacionales para detectar los posibles asaltos que periódicamente sufren nuestras escuelas. Los dispositivos de alarma, permitirán una rápida presencia en el lugar de la guardia urbana, dado que cada vez que el centro sea traspasado se accionará un aviso en la centralita de la guardia urbana.

Paran los ATS

Los ayudantes técnicos sanitarios (ATS) de la ciudad secundaron los paros estatales convocados en el sector en protesta por la actitud del Ministerio de Universidades e Investigación ante la convalidación del título de ATS por el diplomado en enfermería.

El paro afectó principalmente al Ambulatorio y Clínica Maternal de la calle Mayor y a los módulos de la Seguridad Social, mientras que el resto de centros de la población (Clínica Mental y Hospital del Espíritu Santo) la incidencia fue regular.

Entre las condiciones mínimas que exigen los ATS destaca la negociación del Ministerio del curso de nivelación con el Consejo General de estos profesionales y el reconocimiento, a todos los efectos, de titulados de grado medio a los 40.000 ATS que trabajan en los centros de la Seguridad Social.

Empezaron esta semana

Revisiones médicas para todos los escolares

La pasada semana se iniciaron unas revisiones escolares en todos los colegios nacionales de Santa Coloma, siguiendo la pauta marcada por la Generalitat.

La Conselleria de Sanitat de la Generalitat provisional, elaboró un estudio de cómo debe hacerse una revisión escolar y que consiste en realizar un examen de salud a los niños para detectar aquellos defectos o anomalías que sufre el niño pero que pasan desapercibidas a los padres, maestros e incluso al médico de cabecera.

Para ello está previsto realizar un examen de salud que consiste en:

1. PESO Y TALLA. 2. EXAMEN DE LA VISTA. 3. EXAMEN DEL OIDO. 4. REVISION GENERAL DE LA PIEL, MUCOSAS Y GENITALES. 5. EXAMEN DE LA BOCA (dentadura). 6. EXAMEN DEL APARATO RESPIRATORIO Y CORAZÓN (por medio de la auscultación del médico.) 7. EXAMEN DEL APARATO LOCOMOTOR (pies planos etc.) 8. EXAMEN DEL SISTEMA NERVIOSO.

Todos los datos obtenidos en este examen se anotan en unas hojas que se envían a la Generalitat para clasificarlas y ver qué defectos tiene la población infantil de Santa Coloma y preveer las futuras necesidades sanitarias, y también se anota un resumen del examen realizado en unas fichas que quedan en las escuelas y en las que se irán anotando las sucesivas revisiones que se realizan al niño, durante su permanencia en la escuela.

Además se mandará una carta a los padres para informarles del resultado de examen de salud realizado a sus hijos, y en caso de que sufran alguna anomalía se les remitirá a los médicos especialistas que correspondan.

Esta revisión está previsto realizarla en los cursos 1°, 5° y 8° de E.G.B., de manera que el niño pase por lo menos por tres revisiones a lo largo de esta etapa de su vida.

Todo esto lo tenía previsto montar la Generalitat de Catalunya pero con el "IMPASSE" de las elecciones y ante la urgencia de realizar las revisiones a los niños de Sta. Coloma se han puesto en marcha las revisiones impulsadas por la Concejalía de Sanidad y con la colaboración de Ensenyament, Consell de la Salut, la ayuda del Dr. Malé y alumnos de la Escuela de Enfermeras del Hospital Clínico. El material nos ha sido facilitado por la Generalitat.

Este curso se realizarán las revisiones a todos los escolares de 1° curso de E.G.B. de las escuelas nacionales (Unos 2000 niños), ya que es materialmente imposible abarcar más.

Suponemos que habrán deficiencias ya que es la primera vez que se organiza y se carece de presupuesto, pero esperamos que todo salga bien y que el próximo curso puedan realizarse a 1°, 5° y 8° curso tal y como está previsto y que podamos llegar a las escuelas subvencionadas.

Roser Valls
CONSELL DE LA SALUT

trimestre cultural

Día 4 de mayo, DIA DEL NIÑO

— Por la mañana: grupos de animación desde los distintos barrios hasta la plaça de la Vila, pasacalles y "titelles".

— Por la tarde, a las 4, juegos infantiles por el grupo "Planxet i Cia" en la plaça de la Vila.

Día 7, a las 8 en la Escuela Profesional de "Les Vinyes": película montañenca.

Día 10, a las 7,30 de la tarde, en el local cultural de "la Caixa" de la c/. Massanet: Mesa redonda sobre "Santa Coloma sota el franquisme", con la colaboración de destacados personajes de snta Coloma.

Día 10, a las 9,30 de la noche: concierto en la Iglesia Mayor por el cuarteto vucal "Scherzo".

Día 17, a las 10 de la noche, en La Colmena (Rbla. San Sebastián), actuación de la Coral "L'Espirall".

CAJA DE PENSIONES
"la Caixa"

Dentro de poco en Santa

La reordenación de

La reestructuración del transporte público, ligada a la puesta en funcionamiento del "metro", la creación de nuevos ejes de circulación y el intento de solución al problema de aparcamiento son las tres cuestiones que se plantea a medio plazo la **Concejalía de Transportes,** *una vez presentado el estudio realizado durante varios meses por técnicos de la Corporación Metropolitana (CMB). El nuevo mapa circulatorio permitirá, asimismo, una mejora en el movimiento del tráfico y dará una mayor seguridad al peatón, para el que está pensado destinar tres importantes zonas de esparcimiento y paseo.*

"Hasta ahora lo que se ha hecho es poner parchés y ha llegado el momento de poner en práctica medidas racionales que perjudiquen el mínimo posible, obteniendo el máximo rendimiento", manifestó el concejal de Transportes y Circulación, **Josep Martinell**, en la presentación del Plan, que tuvo lugar la semana pasada, ante un numeroso público, dentro del programa de las *"Sessions d'Urbanisme"*.

Los técnicos de la CMB comenzaron a trabajar el Plan el pasado mes de agosto y, sobre el terreno, calcularon el número de vehículos que circulan por nuestra ciudad, presentando su alternativa, en octubre.

Por su parte el Ayuntamiento contrató a una de las personas más entendidas en la materia, señor **Thomson**, especialista en tráfico, quien, después de varios sondeos, ha llegado a la conclusión de que *"en Santa Coloma no hay más remedio que mezclar los distintos tipos de tráfico, debido a que éste no se puede desligar de la estructura urbanística de la ciudad, y que las soluciones vendrán dadas por el reparto más racional posible de lo poco que tenemos"*.

Planes a medio plazo

A partir de ahora el Ayuntamiento se va a poner duro con los conductores negligentes y se pondrán todas las multas necesarias (sirva de atención que en la presentación del plan había una representación de la plantilla de la Guardia Urbana).

"La idea es potenciar el transporte público, conseguir que haya líneas de autobús hacia todos los barrios, con el objetivo de que los ciudadanos utilicen el coche lo menos posible". Claro que, quizá el mayor problema esté en la falta de aparcamiento, no hay suficientes parkings bajo las casas y los vehículos han de quedarse en la calle. Si se tiene en cuenta que el parque móvil aumenta un 9% cada año, dentro de poco en nuestra ciudad, será imposible aparcar incluso sobre las aceras. Para solucionar esto, apuntaron los técnicos, lo ideal sería conseguir grandes espacios fuera de la ciudad donde poder dejar el coche durante toda la semana.

Otra idea que contribuirá al abandono del vehículo particular será en caso de que se acepte, la modificación de la red del "metro", ya que se estudia la posibilidad de que éste no finalice su trazado en la Plaça de la Vila, sino que este lugar sea un nudo de empalme para dos líneas: una que "morirá" en el Fondo y otra en Singuerlín.

Una conclusión a señalar por sus repercusiones en el tráfico por la ciudad, es que en Santa Coloma hay una utilización exagerada del coche; hay muy pocos vehículos que estén parados más de seis horas, a pesar de que las distancias en la ciudad no son grandes.

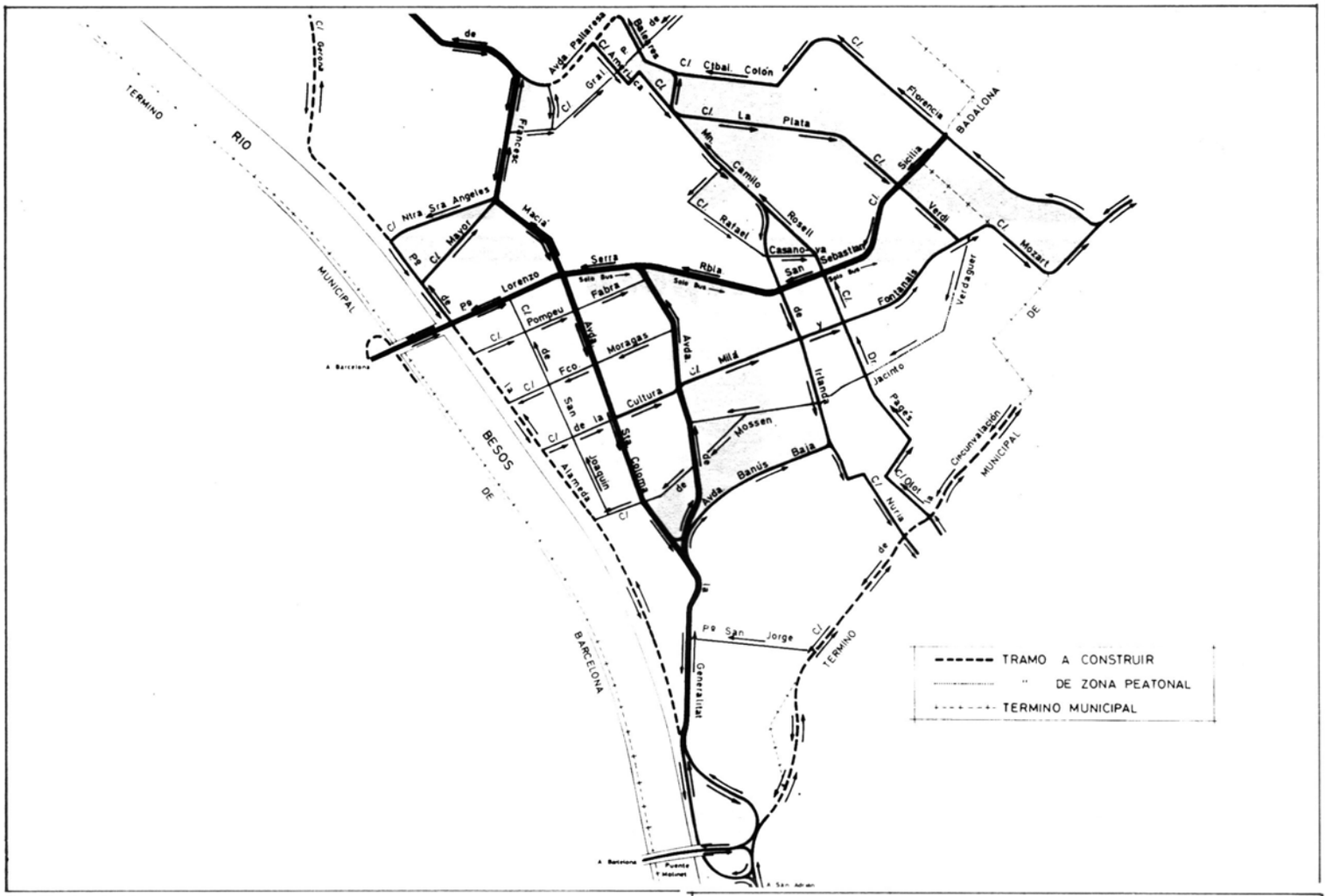
TRES ZONAS PEATONALES

La reestructuración del tráfico colomense contempla, a la vez, la creación de espacios peatonales. Estas zonas estarán ligadas a los lugares de mayor índice de comercios de la ciudad: la **Plaça Segarra** y el nuevo **mercado del barrio de Fondo** (Plaza del Reloj). También se ha pensado en destinar a zona peatonal **la calle San Carlos,** ya que

Se mejorará el transporte público

Coloma no se podrá aparcar ni sobre las aceras

l tráfico traerá tres zonas peatonales



Las flechas indican los sentidos de circulación de las calles. Obsérvese que la avenida de la Generalitat, la de Santa Coloma, la calle Cultura-Milà i Fontanals o la calle Irlanda serán de un sólo sentido.

en su término está situada la Torre Balldovina y cada vez más será su contorno, una vez acondicionado, uno de los lugares de esparcimiento de la población.

Se pretende también que la Plaça de la Vila, a horas determinadas, quede cortada al tráfico, facilitando así el acceso de los peatones.

"DRAGADOS" SE ADJUDICA EL METRO

El tramo del "metro" que va desde el puente del Besós hasta el barrio de la Trinitat ha sido adjudicado a la empresa **Dragados y Construcciones,** que fue quien presentó el proyecto a realizar en el plazo más corto de tiempo.

De todos modos, la necesidad de expropiar algunos terrenos en el tramo antes mencionado -lo que requiere tiempo- hace suponer que el "metro" no llegará a Santa Coloma hasta pasados dos años, dependiendo su puesta en funcionamiento de la rapidez con que se realicen tales expropiaciones y se inicien los trabajos.

DORI MORILLO

Los ejes principales serán de sentido único

A través de un estudio de los movimientos del tráfico se ha llegado a la conclusión de que cada 100 vehículos que entran o salen de Santa Coloma, 54 lo hacen por el puente del Besós, lo que suponen más de 50.000 vehículos al día. Las otras tres entradas a la ciudad (carreteras de Sant Adrià, Montcada y camino del Fondo) suponen otros tantos vehículos distribuidos en un 15 por ciento en cada una de ellas.

Para evitar que los vehículos que sólo entran de paso por nuestra ciudad no tengan que pasar por el centro urbano, con las molestias que esto origina, la idea inmediata es crear varios ejes, de sentido único y con anillos de circunvalación para permitir el giro a ambos lados, lo que supondrá una mayor seguridad para los peatones.

Estos ejes, que quedan bien diferenciados en el plano, serán los formados por la **Avenida Santa Coloma, el Paseo Lorenzo Serra-Rambla San Sebastián, la Avinguda de la Generalitat, la calle Irlanda-Doctor Pagés, la calle Cultura-milà i Fontanals y el Paseo Alameda.**

En cuanto a las previsiones de ampliación de estos ejes hay que tener en cuenta el futuro proyecto de construcción de un puente sobre el río a la altura de la calle Potosí-Mn. Cinto Verdaguer y la posibilidad de abrir una entrada-salida desde la autopista de Badalona, que permita el acceso directo a los barrios de La Colina, Fondo e Italianos sin necesidad de pasar por el Centro de Santa Coloma, y que atravesaría el río por Can Zam.

En este proyecto se contempla la existencia del puente del Molinet, pero se supone que aún construyéndose los accesos desde Santa Coloma no beneficiará a nuestra ciudad prácticamente en nada.

Cam

¡ dispara !

FOTO: ARTURO PEREZ GUTIERREZ

Este espacio es vuestro. Está abierto a las fotos que nos enviéis, indicando en el reverso de las mismas vuestro nombre y dirección. La foto seleccionada y publicada será premiada con 1.000 pesetas. Los originales podéis enviarlos a GRAMA, San Benito, 10 - Santa Coloma. Os estamos esperando.

concursos

''XXVI TROFEU LUIS NAVARRO'' 1980

TEMA: libre. **OBRAS:** un máximo de tres. **TAMAÑO:** no rebasará los 50 cms. en su lado máximo. **PRESENTACION:** reforzadas con cartulina, constando al dorso el nombre, apellidos y dirección del autor. **DERECHOS:** ninguno. **ENTREGAS:** en la Secretaría ag. Fotográfica de Catalunya, c/ Duque de la Victoria, 14. Barcelona (2), hasta las 21 horas del 10 de mayo de 1980. **PREMIOS:** Honor XXVI Trofeo ''Luis Navarro'' y 10.000 ptas. Medalla a las tres obras finalistas. Medalla conmemorativa a todos los autores seleccionados. **EXPOSICION:** del 31 de mayo al 14 de junio. **ENTREGA DE PREMIOS:** 31 de mayo a las 20 h.

CONCURSO INTERNACIONAL DE FOTOGRAFIA (extranjero). Organizado por el Photo-Club de Landerneau y de Lorient y el Photo-Club Arc-en-Ciel de Lorient. **TEMA:** libre. **OBRAS:** 4. **FORMATO:** 30x40. **PREMIOS:** no de indica.

exposiciones

CENTRE INTERNACIONAL DE FOTOGRAFIA, Carrer de la Aurora 11 bis. Barcelona. ''RETROSPECTIVA'' de Aaron Siskind del 11 abril al 6 de mayo.

FOTOMANIA. C/ Ganduxer, 26. Barcelona. ''AUTORETRATOS'', del 2 de abril al 29 de abril.

GALARIA PROCES, Carrer Sant Eusebi, 7. Barcelona. ''TONI PADROS'', del 8 de abril al 6 de mayo. II Certamen Artístic i Literari Ateneu Popular del Clot ''Exposición de Obras Colectivas'' de Mateo Gamon, Agusti González, Alfred Abad, Jordi Periañez, Pep Vidal y Salvador Monrois. Exposición en el Ayuntamiento ''Clot''.

libros

''TODO SOBRE EL POSITIVO'', de Hans Götze (Serie ''Foto como hacerla'' Ediciones Instituto Parramon). ''MACRO FOTOGRAFIA'' (Así se hacen las fotos de cerca), de Dr. W.Kruyt (Serie: Foto como hacerlo) Ed. Int. Parramon.

''APRENDE FOTOGRAFIA'', por Antoine Desilets Ed. Daimon. ''TECNICA FOTOGRAFICA'', Ed. Daimon.

compro / vendo

- Vendo equipo fotográfico **PENTAX ME.**, 28 mm. f: 2.8, 135 mm f: 2.8, 50 mm. f: 2. Todo por 40.000 pesetas. Llamar tel. 386.01.91 (Litus).
- Vendo esmaltadora, tamaño 18 x 24 por 2.000 pesetas. Llamar al teléfono 386.01.91.

Si quereis comprar o vender algún artículo fotográfico, enviar vuestras cartas a GRAMA, San Benito 10, 1° 1ª. Santa Coloma de Gramenet, o bien llamar al 386.01.91.

FOTOGRAFIA
CINE - MICROFILM

Focica, s.a.

Avda. Diagonal, 534
Teléfono 200.13.33
BARCELONA-6

¿ lo sabías ?

¿COMO CONOCER TU PROPIA CAMARA? (II)

PROFUNDIDAD DE CAMPO

Se llama profundidad de campo a la zona que está fuera del campo de foco y que puede llegar a enfocarse. La profundidad de campo depende de la distancia focal del objetivo y de la abertura del mismo, cuando más corta es la distancia focal del objetivo y más cerrado el diafragma mayor es la profundidad de campo, o sea mayor campo queda enfocado. Es decir que la Profundidad de campo es la zona dentro de la cual el objeto o objetos fotografiados aparecen con mayor nitidez en la fotografía, es decir a F/22/ Diafragma ó F/16 se obtiene la máxima profundidad de campo (ver fotografía nº 1, la modelo enfocada y el fondo también —Velocidad 1/1000 y Diafragma f/ 2).

MOVIMIENTO

Se debe procurar que el movimiento sea evidente, que no quede duda de que el motivo se movía, que para captar una imagen que se desplaza existen dos técnicas: "CONGELAR" la figura en movimiento que se quede congelada y que parezca que se trate de una figura estática, por ejemplo tirar un sombrero al aire y que el sombrero o objeto o persona quede suspendido en el aire. "SENSACION DE BARRIDO". Es seguir a la persona o objeto (moto, coche) que se mueve, con la cámara como si se tratase de una cámara cinematográfica, aumentando la velocidad a 1/60 de segundo. La figura u objeto queda bastante definida mientras que el fondo aparece completamente movido, lo que da la sensación de velocidad.

FUNCIONAMIENTO Y CARACTERISTICAS DE LOS OBJETIVOS

Las cámaras que permiten el cambio de objetivos y otros accesorios se denominan Cámara de Optica intercambiable o cámara Reflex, manteniendo la cámara fija en un sitio y cambiando los objetivos se observa que solo afectan al TAMAÑO DE LA IMAGEN.

Ojo de Pez: con ángulo de 180 grados (o más), por cuyo efecto produce un círculo en formato de la película en cuyo extremo no queda impresionado el negativo. Se dividen MM en: 7,5 mm y 15 mm. Angulares: Aleja el fondo del primer término. Se dividen en MM: Super Gran Angular: 17 mm, 20 mm, 24 mm. Gran Angular: 28 mm, 35 mm. Objetivos Normales: son los que tienen el ángulo de visión proporcional al ojo humano. Mantiene la perspectiva tal como la vemos. Se dividen en MM: 50 mm, 55 mm. Teleobjetivos: son los que tienen la propiedad de acercarnos la imagen. Se dividen en MM: Teleobjetivo corto: 85 mm. Teleobjetivo: 100 mm, 135 mm, 200 mm, 300 mm. Super Teleobjetivo: 400 mm, 500 mm, 600 mm, 800 mm, 1.200 mm. Zoom: es un objetivo de distancia focal variable entre la normal y las propias de los Teleobjetivos, puede hacer él solo el trabajo de varios objetivos. Se dividen en MM: 28-50 mm, 35-70 mm, 80-200 mm, 85-300 mm, 100-200 mm.

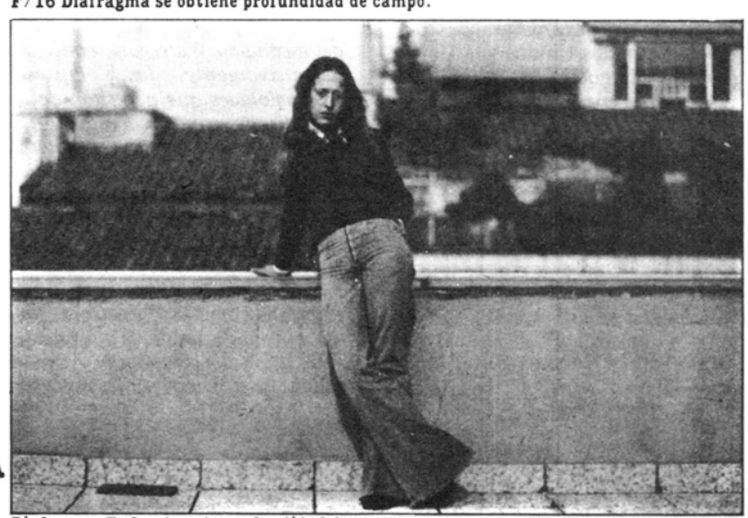
MACROFOTOGRAFIA

Es la técnica mediante la cual podemos lograr una mayor aproximación al objeto. Accesorios para la macrofotografía: Aros de Extensión, los juegos comerciales suelen constar de tres o cuatro anillas, una escala frecuente es la 6 mm, 13 mm, 20 mm, 27 mm, también llamados anillos o tubos de aproximación, y los fuelles son los accesorios básicos. Otros recursos macrofotográficos son los lentes de aproximación (lentes de acercamiento). Inversores de Objetivos y los Objetivos Macro. El principio de funcionamiento es elemental: un Objetivo Ordinario, cambiando la entrada por la salida y la salida por la entrada (digamos al revés). El problema radica, claro está, en el sistema mecánico de acoplar el objetivo al revés de lo normal, lo que sólo suele ser posible mediante un aro (el inversor) que lleve en un extremo la rosca o bayoneta precisa para acoplarse a la cámara, y en el otro un órgano de enlace semejante, pero adoptando para unirse la parte frontal del objetivo (como lo hacen los filtros por ejemplo). Problemas de macrofotografía son: la iluminación, el enfoque, y la profundidad de campo, las vibraciones, y la medida de la exposición la iluminación: Lámparas Laterales: pueden usar Spots de 500 WE. a una distancia mínima de 1,5 metros de la cámara. La iluminación por transparencia: mesita con sobre de vidrio y colocando las lámparas por debajo. Flash anular: En forma de anillo, montado sobre una plátina, que puede roscarse al objetivo de la cámara.

MICROFOTOGRAFIA

De sujetos muy pequeños ampliados por mediación de un microscopio. Al manejo del microscopio, se emplea sin objetivo.

F/16 Diafragma se obtiene profundidad de campo.



Diafragma F/2 reduce la profundidad de campo.

FLASH

La fuente luminosa más segura, tanto para el color como para blanco y negro. Hay dos clases de bombillas, una de ellas es el flasch de bombilla, la otra Electrónica, la sincronización del flash X para flashes Electrónico, M para flashes de bombilla. El violento fogonazo frontal aplana la figura, originando sombras muy densas en el fondo. Por esto debe emplearse el disparo Indirecto, dirigiendo el flash hacia el techo o hacia una pared. Hay que abril de uno a cuatro diafragmas más, según la blancura de la pared. Toma fotográfica con Flash: un sujeto o motivo situado a 2,5 metros: igual a F/11 (Diafragma). Si el sujeto estuviese a 5 metros se debe abrir más el diafragma que para la toma de 2,5 metros. Igual a F/5,6 a 5 metros (según la potencia del flash). Cada flash tiene una tabla indicativa en metros igual a Diafragmas.

SALVADOR MONROIG

Santiago Ramentol habló en "La Colmena" de la crisis mundial

La tercera Guerra Mundial puede ser inevitable

Las expectativas del modelo económico, la compleja situación de las relaciones internacionales y las consecuencias derivadas del dominio de la técnica y la economía por parte de las grandes compañías transnacionales fueron los temas que Santiago Ramentol -periodista y profesor de la Universidad Autónoma- abordó en una conferencia que el pasado viernes organizara el "Club de Debates" en el salón de actos de la Cooperativa "La Colmena".

Santiago Ramentol, que desarrolla su labor profesional en *La Hoja del Lunes*, inició su disertación retomando el fenómeno económico y político de la crisis del 29. *"Aquella crisis* -dijo- *supuso el paso de un tipo de capitalismo a otro; objetivo que se logró aplicando dos tipos de soluciones: la segunda Guerra Mundial y la puesta en práctica de la alternativa económica de Keynes, es decir que el Estado a través de un intervencionismo acusado, regulaba y aseguraba la existencia del sistema capitalista".*

Desde el final de la segunda gran Guerra hasta hoy, el mundo atraviesa varias etapas. El descarado reparto del mundo en zonas de influencia entre las dos grandes potencias, Estados Unidos y la Unión Soviética, la guerra fría, el período posterior de coexistencia pacífica en el que se crean la CEE y la OTAN por un lado, y el COMECON y el Pacto de Varsovia, por otro; una tercera etapa *"que va de la tensión a la distensión"* en la que sólo casos como el de la Revolución cubana rompen el equilibrio. Son épocas que van desde la penuria y la miseria que genera el conflicto bélico, a la opulencia y la seguridad que proporcionan unas instituciones consolidadas y unas formas de intercambio sin riesgo. Europa pierde cada vez más su hegemonía en favor de Estados Unidos.

Creación de la trilateral

"LLegamos a la etapa de Nixon-Kissinger -comenta Ramentol- *en la que entrará en crisis una forma de poder que potencia descaradamente las dictaduras tercermundistas. Al mismo tiempo, con el caso Watergate, queda cuestionado el gangsterismo dentro de la propia Administración norteamericana".*

Nixon presenta en el 71 su plan de medidas económicas con unas propuestas de carácter netamente proteccionistas. *"Ahí comenzó a cavar su propia fosa porque, al margen del escándalo Watergate, configura definitivamente las empresas trasnacionales que necesitan de un liberalismo económico total. En el 73 se crea la Comisión Trilateral, con David Rockefeller y su Chase Manhatan Bank como cerebro oculto. La Trilateral será una respuesta conservadora a la crisis que hoy vivimos".*

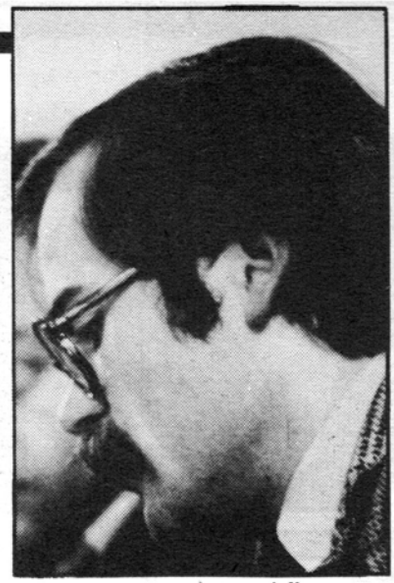
En la Trilateral coexisten desde empresas como la **Coca-Cola, Lois o Exon,** hasta políticos y dirigentes sindicales conservadores. En el orden económico, sus propuestas responden a los intereses de las empresas transnacionales. *"En el orden político pretenden corregir tres graves peligros para el sistema, el intelectual, el periodista y los partidos de izquierda. Introducen el término de democracia gobernable, es decir, el control de la democracia potenciando los partidos de centro".*

EL poder y la tecnología

La situación internacional se complica día a día. Se produce una interferencia clara de capitales repartidos por todo el planeta. Las propuestas de la Trilateral producen miedo y hacen que el mundo gire a la derecha, como se está comprobando en todas y cada una de las consultas electorales que se realizan (Catalunya sin ir más lejos). El poder ya no está tanto en el Estado, sino en manos de los particulares, de los que detentan y controlan los avances tecnológicos. Sólo una cosa ha fallado en las previsiones: la crisis del petróleo ha generado de forma paralela un estancamiento económico, altos indices de inflacción y millones de personas condenadas al paro.

"Los avances tecnológicos son importantes. Si estuvieran en manos de los ciudadanos podrían democratizar la vida, la cultura, pero en poder de una minoría crean una especie de fascismo tecnocrático. En estos momentos se conocen drogas modificadoras de la conducta humana".

Ramentol cita a continuación un artículo aparecido en **"Le Nouvel Observateur"** que comenzaba con una frase lapidaria, *"el hombre-rata existe, yo lo he visto".* Es la era de la industria genética. *"Modificando la información que lleva el ADN en el cerebro humano se puede repetir una misma persona, se puede conseguir la mutación que se desee. La* **Ran Corporation** *anuncia mutaciones para el año 2.025. Se habla ya del hombre "in vitro" creado en laboratorios. Se habla también de la guerra biológica, las últimas investigaciones demuestran que se puede producir sin peligro de epidemia para el país que la desencadena..."*

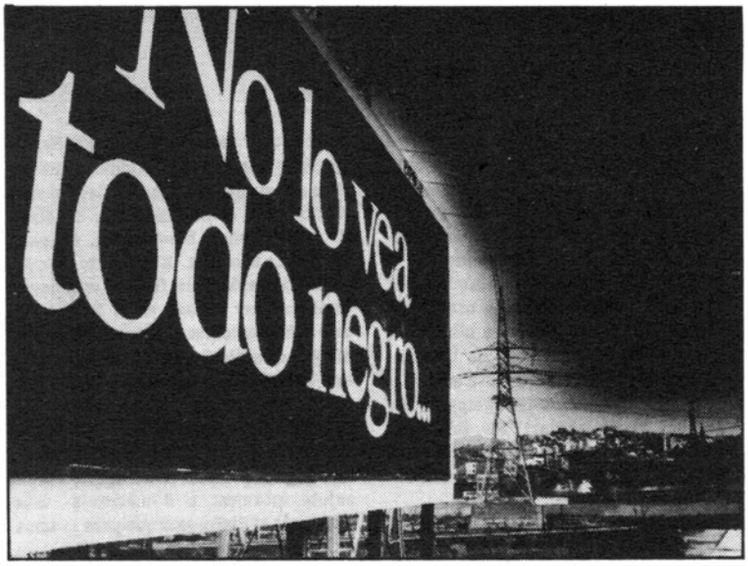


Santiago Ramentol, especialista en cuestiones internacionales. (Foto: MARES).

Lo peor es que la izquierda no tiene una conciencia clara del mundo que nos prepara la derecha. *La izquierda sigue analizando esta crisis bajo moldes clásicos y prepara respuestas igualmente clásicas. O la crisis económica nos lleva a una tercera guerra mundial o la derecha nos prepara una estrategia increíble en la que el mundo estará dominado por una minoría que controla el progreso".*

El desencadenamiento de una guerra mundial que previsiblemente sería nuclear va a depender de los intereses que en ella pongan las empresas multinacionales. "En Wall Street -se comentó durante el debate- ya se habla de la necesidad de una guerra". Y cuando los banqueros americanos la justifican como una necesidad, el temor empieza a convertirse en espanto.

TOMAS ROMAN



Las grandes empresas multinacionales utilizan la estrategia del miedo incluso como propaganda. (Foto: Pedro Madueño).

EXTRAVIADO PERRO PEKINES

Sobre las 10 ó 10.30 del 23 de este mes en la calle Irlanda-Milá y Fontanals. Responde al nombre de *Cuqui*. En el momento de su desaparición llevaba 3 cascabeles.

La pierna delantera en la uña izquierda la tiene blanca y el pecho blanco. Color marrón caoba.

Si alguien lo encuentra llamar al Tfno. *386 79 64*. Sr. Bernabé.

Gómez Llorente, vicepresidente del Congreso, en Santa Coloma

"El pueblo catalán se equivocó"

Luis Gómez Llorente, diputado del PSOE por Asturias y vicepresidente del Congreso, participó en una charla-coloquio organizada por la agrupación local del PSC en el colegio nacional Sagarra. Las casi 400 personas que se dieron cita en la escuela escucharon con atención la marathoniana intervención del señor Gómez Llorente, quien durante hora y media criticó con dureza la "dictadura" parlamentaria de UCD en la discusión del Estatuto de Centros Docentes y exaltó la unidad de acción de la izquierda en los debates parlamentarios.

El señor Gómez, haciendo gala de la fama de buenos bebedores que tienen las gentes del norte de España, levanta su vaso de vino blanco y sacia su sed, en un gesto casi ritual. Acto seguido carga su arma, su fiel compañera: la pipa, y sonríe...

— La derecha con sus votos está imponiendo su ley en el Parlamento y el Estatuto de Centros ha sido aprobado con bastante holgura en el Congreso. Ahora, en el Senado, donde la correlación de fuerzas aún les favorece más, es casi seguro que terminarán de ganar la "batalla".

— Pero la derecha no se anda con contemplaciones y está dispuesta a arrollar como sea.

— "Sí es cierto, la guerra por eso va a ser larga. La Enseñanza es una de las estructuras básicas de la sociedad; a través de ella se puede conservar o transformar la misma. Hay que tener en cuenta que por las escuelas pasan todos los ciudadanos. En ellas se pasa la mayor parte del día, durante años, y en la etapa que el hombre es más utilizable. Eso no lo podía desperdiciar la derecha. Tenga en cuenta que los niños estudiantes pasan más tiempo en los colegios que viendo la televisión".

Posturas de sumisión

— Sin embargo le hemos oído decir que el aparato docente es el que mayores frutos ideológicos le da a las clases dominantes.

— "Efectivamente, y ello se debe principalmente a que reproduce todos los hábitos de la sociedad burguesa: jerarquía, autoridad, formas de organización, etc. El muchacho saldrá de la escuela sabiendo que frente al patrono debe adoptar la misma postura de sumisión que tomaba frente al maestro".

— En la actualidad usted no ocupa ningún cargo dentro de su partido.

— "Tiene usted razón, solo soy un militante de base".

— ¿Ello se debe a su postura "crítica" en el último congreso federal del PSOE?

— "Sí, aunque preferiría cambiar de tema".

— Permítame insistir sobre un hecho que no ha sido del todo aclarado. ¿Por qué usted, que contaba con el apoyo de los socialistas de buena parte del Estado, incluídos los catalanes, se negó a ser miembro de la Ejecutiva nacional de su partido?.

— "Debe agradecer públicamente a los socialistas de Catalunya su apoyo. Se que hicieron todo lo posible para que formara parte de la dirección del partido. Me consta porque el propio Alfonso Guerra me comunicó hasta última hora la postura de los compañeros catalanes".

— ¿Por qué no acepto entonces?

— "Yo había manifestado con anterioridad que no se trataba de un problema de personas. Desde mi punto de vista era necesario un equilibrio de miembros que aseguraran una dirección de más contrastes".

— ¿En la que estuviera representado el sector "crítico", que usted, junto a los señores Bustelo y Castellanos, representa?

— "Efectivamente. Y yo solo dije que no estaría.

Hubo equívoco

— Los socialistas identificados con las tesis del diputado Raimon Obiols fueron, quizá, los que le apoyaron con mayor ahínco. ¿Qué relaciones mantiene con esta corriente de opinión del PSC?

— "Durante el congreso del PSOE nuestras posiciones estuvieron muy próximas a Obiols. Pero en esos debates creo que la polémica no estaba tanto a nivel de corrientes de opinión sino de estrategias".

— Fue sin embargo cuando comienzan a recrudecer los problemas entre los dos ex-colectivos del PSC: los provinientes del PSC-Congrès (Obiolistas) y los del PSOE, denominados ahora "trigineristas".

— "Sí, hay que reconocer que existen problemas entre estos colectivos y que en la actualidad aumentan, pero esto es nefasto. Los socialistas catalanes no deben mirar hacia atrás".

— ¿Desde fuera de Catalunya como se ve esta unidad?

— "Yo creo que muy bien. Mire, cuando caminaba por Santa Coloma y veía en las paredes letreros con las siglas PSC-PSOE sentía un gran placer porque se ha unido el sentido de clase con el de emancipación nacional. Lástima que la unión se hizo de prisa por las primeras elecciones legislativas.

— A su juicio, ¿qué repercusiones tendrá en Catalunya y el País Vasco la victoria de la derecha nacionalista? (Muerde con fuerza la pipa, mira hacia arriba, baja de nuevo la cabeza, y exclama contundentemente):

— "Sinceramente, creo que en las últimas elecciones ha habido equívoco. El elector no ha deslindado con claridad nacionalismo y lucha de clases (sonríe y señala a continuación) no me gustaría emplear la palabra fraude, seguiremos con el equívoco... y es que el pueblo no ha sabido distinguir. Y esto en Catalunya no ocurría. El despiste ha sido fruto de 40 años de dictadura. Aunque pienso que esto cambiará en las próximas. Basta con analizar los personajes del PNV y CDC para saber qué representan, quienes son".

La división duele

— En el tema socio-económico me gustaría saber su posición con respecto a la firma del Acuerdo Marco entre UGT y la patronal CEOE.

— "Mire, yo soy ugetista"... (y tras una larga sonrisa, señala:) "le ruego que me permita esta respuesta diplomática. Sin duda comprenderá mi situación".

— Está clara, señor Gómez.

— Sin duda alguna la firma del Acuerdo Marco ha supuesto un recrudecimiento de los enfrentamientos entre UGT y CCOO, fruto de las distintas estrategias. Incluso, a raíz del conflicto en la empresa de Asturias, Duro Felguera, miembros de la central comunista ocuparon la sede ugetista, lo que a punto estuvo de romper el pacto municipal entre PCE y PSOE. ¿Cómo se encuentran en la actualidad las relaciones entre las dos fuerzas mayoritarias de la izquierda?

— "El pacto se mantiene, aunque con resultados desiguales. Soy contrario a valoraciones de campanario en estas macro-operaciones. A pesar de los problemas, creo que el acuerdo es acertado porque permite tener una fuerza mayor a la izquierda en los municipios. No obstante, en honor a la verdad tengo que decir que en este momento los comunistas lo están impactando por los conflictos sindicales y no sólo por las conductas inciviles de algunos miembros de CCOO sino por las amenazas físicas que algunos compañeros de la UGT han recibido. El clima como comprenderá está enrarecido y fruto de ello es la división de los trabajadores en la celebración del Primero de Mayo. Y esto me duele".

JORDI CORACHAN

El profesor Luis Gómez Llorente vino a hablar de enseñanza a Santa Coloma. "La guerra va a ser larga; las clases en el poder necesitan reproducir a través de la docencia todos los hábitos de la sociedad burguesa".

LA MAYOR EXPOSICION
DE MUEBLES DE SANTA COLOMA

TENEMOS OFERTAS PARA LOS NOVIOS.
HAGAN SUS RESERVAS Y VAYAN PAGANDO

Estamos en:Avda. Santa Coloma, 27 T 386.24.96, C/ Aguileras (Singuerlin), 44 T. 386.62.94

MUEBLES
TARRAGONA

Striptease en plena plaza

El pasado lunes, día 21, los transeúntes que pasaban por la plaza Manelic, sobre las dos de la tarde, se vieron sorprendidos al contemplar a un hombre, completamente desnudo sentado en uno de los bancos en actitud indiferente.

Un rato más tarde, un amigo del citado nudista empezó a recriminarle su acción al tiempo que le iba vistiendo con las ropas, más bien harapos, que tenía esparcidas por el suelo.

Después se personó una pareja de la Guardia Civil, que le instaron a que les acompañara hasta el Cuartelillo. El hombre repetía una y otra vez que estaba enfermo, pidiendo a su amigo que por favor le ayudara.

Una vez vestido fue conducido la Guardia Urbana hasta el cuartelillo de la Guardia Civil, en donde se pudo constatar que el nudista tenía perturbadas sus facultades mentales.

Seis jóvenes detenidos

Seis jóvenes, con edades comprendidas entre los quince y dieciocho años fueron detenidos el pasado día 25 por funcionarios de la guardia urbana, quienes venían vigilando una casa abandonada sita en la Avda. Catalunya, a la altura del número 36.

La patrulla se hizo con diversos efectos (relojes electrónicos y bolígrafo reloj), así como con un coche Simca, robado, y dinero en metálico.

Al parecer la banda tenía un radio de acción en todo el cinturón barcelonés, por lo que el caso fue traspasado a la Jefatura de Barcelona.

Amenazan con ser de ETA

Una voz anónima de mujer que decía pertenecer a **ETA**, *"rama militar"* amenazó el pasado día diecisiete a la guardia urbana mediante una llamada recogida por el funcionario que en ese momento, ocupaba el puesto. Un *"vosotros seréis los primeros en caer"*, lacónico, la voz anónima colgó.

Le timan 125 mil pesetas con un billete falso

Joaquín López Segura denunció el pasado día 25 la sustracción por el procedimiento del timo del billete premiado de una cantidad de 125 mil pesetas que había sacado de su cartilla del banco.

El señor Segura fue abordado en la calle **Bruch** por un individuo que se le acercó para preguntarle el nombre de una calle; contestó que no, y un tercer individuo se aproximó. El primero, ya se sabe, con aspecto de "tonto" comentó que, tenía que comprobar si el billete estaba premiado; el segundo le dijo que ya iba él a averiguarlo, y volvió con las clásicas muestras "teatrales" de júbilo diciendo que le tocaba un millón y medio. El "tonto" comentó la prisa que tenía, a lo que el "listo" saltó con un *"bueno, yo me acerco a mi casa y le traigo un fajo y usted ya no se molesta en ir a cobrarlo"*. Picada la curiosidad y la avaricia del primer transeúnte, éste cuando constata la veracidad y la credulidad que ofrece el asunto se decide también por coger otro "puñadito" para repartirse con el otro el billete. Luego ya se sabe: el "listo" acompaña al tonto a casa de "fulanito" y el pobre hombre, perplejo, se descompone cuando vé que se retrasa su "partenaire". Y más cuando va a la administración de lotería: *"¡vaya un papel!"*.

Rescate por intoxicación de gas

La semana pasada fue rescatada de su domicilio **María León** vecina del inmueble 10 bajos de la calle Torres i Bages, que se encontraba en estado semiinconsciente por los efectos de una fuerte inhalación de gas butano. Los vecinos alarmados por el fuerte olor a gas que se percibía en el edificio y conocedores de que esta circunstancia ya se había repetido en ocasiones anteriores avisaron a la guardia urbana, que tras forzar la puerta halló tendida a María León, medio asfixiada.

Refriega callejera y un hacha

un altercado callejero en el que se vieron envueltas casi la totalidad de dos familias pudo haber desencadenado una verdadera "sangría" en el suceso acaecido el pasado día 19, a la altura del número 114 de Doctor Pagés (esquina con Mas Marí).

La refriega callejera se produjo tras un nimio incidente en la puerta del bar, iniciado al parecer por las molestias que un joven causó a una anciana mientras limpiaba la acera, y degeneró en una confrontación mayor al hacer sucesivamente acto de presencia familiares.

El incidente más grave tuvo lugar cuando uno de los contendientes tras oírsele decir *"¡ya se ha acabado aquí el lío!"*, se dirigió a un camión de su propiedad donde se hizo con un hacha, que luego arrojaría sin dar a nadie. Más tarde, cuando hizo acto de presencia la policía, también se ocupó un par de barras de hierro.

Según confiesan los dueños del bar próximo, **Manuel Valenzuela** y **Engracia Albuixet,** que resultarían heridos, *"todo empezó cuando uno de los hermanos molestaba a su suegra en la puerta"*; luego salió su marido y se armó el taco. Al parecer los hermanos **Verjillos** (diecinueve y veintiún años) fueron protagonistas de la intromisión y del altercado que siguió.

Ellos son como carne y hueso en una familia supernumerosa, nueva en el barrio. Los del bar se quejan de que el "tandem" de hermanos acelere el camión cada vez que pasan delante del bar. *"Apoyados desde la barra vemos como suben y se rien..."*

Dormía en un coche

El menor de doce años A.O.F. fue localizado en la calle **Amapolas** en el interior de un vehículo con las puertas abiertas, en donde se hallaba durmiendo. El pequeño al ser identificado manifestó que vivía con sus abuelos y que no tiene colegio porque le echaron del Numancia.

BANUS Perfumería

- **Gabinete de belleza y estética.**
- **Concesionaria de marcas de Alta Cosmética.**
  - **Elena Rubinstein**
  - **Lancome**
  - **Inca**
  - **D'Lucanni**
- **Artículos de regalo.**

Jose Anselmo Clavé, 13 - Tel. 386 19 64 - STA. COLOMA DE GRAMENET

A. OÑATE

FRUTOS SECOS Y GOLOSINAS

Antonio Oñate Muñoz

Avda. Baró 56-58 Tel. 386.63.04

Santa Coloma de Gramenet (Barcelona)

Josep Sol i Rodriguez, el escriptor que no vol publicitat. (Fotos: Joan Guerrero).

Josep Sol, un escriptor del temps de la guerra

El escriptor colomenc més important ha viscut automarginat durant més de 40 anys

L'any 1935, al pic de l'estiu, en una col.lecció popular que posava a l'abast de tothom els grans narradors de tots els temps, apareixia per primer cop un recull de contes literaris d'un autor inèdit. **Elionor** era el títol del llibre. I Josep Sol l'era l'autor. El llibre era realment una novetat dins el camp de la narrativa catalana, aportava un raig d'aire fresc i de llum nova a l'estimulant vida cultural de les gents de la República i de l'Autonomia.

Josep Sol havia nascut a Santa Coloma de Gramenet el 8 de juliol de 1909, quize dies abans de la Setmana Tràgica. Fill de pagesos, va estudiar a la Universitat Nova (l'Escola Industrial) el peritatge elèctric. L'ambient dels temps de la Mancomunitat afavoria que la formació dels estudiants fos força culta, i especialment en aquella escola professional. Allí van neixer els seus interessos literaris: llegir i escriure, que en això consisteix la pràctica de la literatura.

Crítiques, comentaris...

Les seves inquietuds culturals el varen ajudar a trobar feina a **La Humanitat**, el diari fundat per Companys. Hi va publicar les seves col.laboracions fins a la seva marxa al front, a finals del 1937. Els seus articles tracten sempre de crítica literària o artística, o són comentaris polítics i socials, o bé ressenyes de congressos, lectures, revistes. A més de col.laborar en aquest diari, també ho va fer a les revistes **Rosa dels Vents, Hígia, Mirador** i en algunes altres de caire antifeixista, un cop començada la guerra.

La seva activitat més important, però, fou la literària. Que s'havia encetat feia ja alguns anys. Als vqlts del 1930, hi havia a Santa Coloma tres o quatre periòdics. I un d'ells fou **Brollador**, on aparegueren els primers escrits literaris —no periodístics— de Josep Sol. Les línees essencials que després trobarem en les seves obres es detecten ja en alguna narració curta publicada quan tenia 21 anys.

La publicació d'**Elionor** el 1935 li obrí les portes i les amistats dels nuclis intel.lectuals de Barcelona. Andreu Nin, Puig i Ferreter, Francesc Pujols, Joaquim Casas, Agustí Bartra, Palau i Fabre es conten entre els qui abans o després el tractaren. I entre les joves promeses en el camp de la narrativa aquests eren els noms que destacaven: Espriu Calders, Rodoreda, Sol.

Influenciat per Joyce

Elionor és un recull de deu narracions, on a la subjugació de l'autor pel paisatge d'aquella Santa Coloma s'afegeix una veritable recerca de la bellesa quotidiana i senzilla. Influenciat per James Joyce, que renova tot l'art modern de fer novel.les, Josep Sol és un autor capdavanter a seguir aquest camí. Els escriptors ja no volen parlar més dels grans personatges de la novel.la burgesa i sí, en canvi, volen construir el seu art sobre les persones corrents i normals, fins i tot els marginats. Així els protagonistes de Josep Sol seran el vell sabater, l'oficiniste malalt, el viatjant de comerç, la noia sorda-muda, la prostituta, etc... Tots ells passats pel davant del focus d'un narrador que els il.lumina amb un plus de llum transcendent i artística.

A **Elinor** seguiren **Una adolescència** (1936) i **Appassionata** (1937). La primera és la novel.leta que conta la crisi de creixença d'un personatge en qui hem de veure el propi autor, adolescent que lluita per trobar la seva missió i el seu lloc en el món. I la segona, publicada abans de ser movilitzat, és la història d'un amor marginal: el d'una pobre dona que fa rifes amb un ex-militant comunista. Dos personatges caiguts en la desgràcia, dos anti-herois que es retroben en l'amor abans de ser víctimes definitives de la misèria i la malaltia. L'emoció de la novel.lística russa —molt llegida en aquell temps— recorre aquestes pàgines.

Reivindiquem la seva obra

Un cop al front, Josep Sol escriví moltes cròniques des dels llocs per un passava —País Valencià, La Manxa, Extremadura— que foren llegides àvidament a **Meridià** (antiga revista **Mirador).** Si avui es poguessin recollir en llibre serien una de les mostres més riques i interessants de l'àgil i inspirada prosa d'un dels escriptors més notables del temps de la guerra.

Acabada aquesta, però, la vida fou molt dura i difícil. I de Josep Sol només van publicar-se uns apunts de diari de guerra a la revista **Lletres** (México, 1948). Un ambient inculte i tancat, una intolerància que esperem no veure mai més feien de tot intel.lectual català un sospitós i de la majoria uns desconeguts per a tothom. Josep Sol no va tornar a publicar. Reivindicant avui la seva obra, no fem sinó lluitar perquè aquesta societat de rendiment i presses concedeixi una amnistia generosa al dret de l'home a la cultura, a l'oci, a la intel.ligència, a la imaginació, al plaer i a la comunicació.

JACINT TORRENTS

Vàrem necessitar moltes hores per aconseguir aquestes fotos.

Com una petita mostra de l'obra d'en Josep Sol, hem volgut reproduir un dels molts contes publicats a la premsa de l'època. Concretament, "Inter Nos" aparegué publicat el dia 12 de desembre de 1930 en el periòdic colomenc "Brollador", amb el seudònim de Salvador Roure.

"INTER-NOS"

Sol, al pati de casa seva.

«Jo vivia, més ben dit, hi vaig passar tota la *prova,* en el poble de S.... a vuit quilòmetres de Barcelona. La sensació que més clavada em resta de la infantesa és la pregona lassitud de no poder tancar dintre meu la joia. Sempre em fugia, sempre fugissera, com zigazaga de llampec aclaria per un moment els pensaments que covaven dintre el meu cap petit. I jo no ho sabia qui era la joia, i què era. Però venia un dia, que de vegades era molt clar, i em sembrava com si tot jo, el pensament, sobretot, fos cel i llum i sol... vinyes i mar. Tantost jo ho era tot com ja la joia havia passat. O bé era un gran dia de juny, de Sant Pere, sota uns garrofers, una taula ampla i llarga, i hi havia una ombra, oh quina mena d'ombra! La criatura humana bevia i menjava i tornava a beure.

Tot era roent, tot era líquid. La pensa, l'estomac, el ventre, tot nevada. I la rialla gruixuda. Passava una vella, *la vella,* encorvada sobre el gaiato, amb un cistellet, un davantalet i unes espardenyetes totes esparracades. Ei! La vella! Veniu aquí, que ballareu. Veniu a ballar... I la vella reia a través d'unes genives sense dents. I va deixar la carretera polsosa i lenta. La van fer seure, i cantar, i ballar. Pobre bella! I jo sofria, i el meu sofriment em plaïa. La meva joia trista, em retreia la diferència que hi havia entre mi i els altres. Jo era un infant llavors i volia dintre meu estotjar-hi la joia i la tristesa del món.

Ara deuen ésser les quatre, oi? Sí. I vós sou el carrabiner de sempre. Sí. No digueu res. Ja ho veig. La platja deserta. La platja, l'estadi de les meves curses, els cercles dels meus llançaments! I el sol s'enfonsa ja pel cantó del Tibidabo. Com estimava, como adorava jo els vostres dies, octubre, novembre! La nit era encara densa. El campenejar de l'alba em feia saltar del llit, i al cap de poc m'enfonsava en Dostoievski. Amb duresa m'alliberava de les seves grapes. I fugia. L'ombra es perdia no sé on. L'aire té una sentor heroica en aquella hora. N'hi ha que no han sentit, i per això no creuen, que els garrofers i les vinyes tinguin ànima. Jo l'he sentida moltes vegades. Es clar que cal un esperit afinat i una hora afinada. Perquè s'afiuna com un pensament rebel. Amplària de vinyes podades, de terra fresca, Latium, encerclades per pujols de factura àtica, harmonia, de color, de volum, equilibri. Aticisme.

La mar, allà baix, aci, aquesta mar estimada, còmplice involuntari del meu suïcidi, em xuclava, em xuclava... Sentia de lluny la seva salabror excitadora. Caminava més ràpidament. I quasi nu m'hi llançava. Ai! Aviat vaig esgotar els plaers de la natació tranquilla o ràpida per les mars planes, amb papallones sobre el capo, o bé amb la pluja caient sobre la mar, bella cosa!

Vós, carrabiner, d'aquest tros de costa, heu vist, de la barracota estant, un cos que surava. Us heu acostat, una onada se l'ha pujat a coll-i-be i us l'ha tirat als vostres peus. M'heu enretirat set o vuit metres, i de llavors que monologa la meva ànima suïcida. Veig, llegeixo en els vostres ulls plens d'estupor, que el meu cos harmònic i endurit ha quedat, en el trànsit decisiu, amb l'emprempta d'un turment intens.

Com em sembla ridícula, ara, aquella gent que creu que la complexitat d'ànima és una cosa purament russa! Tongades senceres jo havia viscut com Plató. M'esforçava per aconseguir la finalitat excelsa: la més gran perfecció d'ànima, el més gran acostament possible a Déu. Però venien passions tèrboles que per tots els mitjants procurava satisfer. Lubriucitats monstruoses, aberracions inhumanes. Les dues mentalitats coexistien dintre meu. L'una tendia a redreçar-me, gloriosament; l'altra, a soterrar-me afrosament.

Passaren anys de dura lluita fins no vaig assolir el domini per sobre dels vicis. El cos, exercitat durant llargs anys a l'esforç i a la sofrença, volia aixecar-se, com un calze, abrigant el tresor valuós d'un camp llaurat a punt de rebre la sement preciosa: el raig diví que posaria una mica de relleu dintre l'obscuritat que ens volta. Però... "i quina enveja i quin glatir i quina desesperança!", com diu el poeta. Prou cercava, pertot, intuir una via. Veure un camí. Però arreu la buidor embogidora, depriment.

«No cerques un fi a la vida? —em deia la consciència—. Estima una donzella digna. Tingues fills nombrosos, i veuràs com dintre el front l'instint et donarà una finalitat immediata, imperiosa».

Vaig pensar en H... Adolescent, jo era. Em plaïa el seu contacte, i jo no sabia el per qué ni m'ho preguntava. Era la joia, i la gustava, igual que per les narius xuclava l'aire, igual com amb passes elàstiques i preciuses em possessionava de la terra, i amb graçades amples i fluides m'apoderava de l'ampla mar, talment em plaïa el seu contacte. En les nits interminables i desesperades de l'hivern, despres, la imaginació, sota el domini de la cobejança, il.luminava en la fosca el seu cos d'odalisca de pell mate.

Després, però, aquests records m'enganyaren. Vaig pensar-me que l'estimava, i a qui estimava eren els meus records. Les nostres vides, allunyades per un moment, s'ajuntaren i es separaren potser per sempre. Ella, estic segur que m'estima.

Però anem al gra. Això, *inter nos,* entre nosaltres. Esfondrada la meva antiga creença (influència tolstoiana) en l'indefinit perfeccionament de la meva ànima, l'esplin, la depressió moral feia de les seves dintre meu. Però, prop de casa, hi havia uns ulls blaus, emmarcats per un rostre d'albada. Ulls i rostre i cabells, tot tenia un to diví. Els ulls blaus s'enfansaren dintre meu, s'enfonsaren. I brollà la desesperació. Lleis humanes tantes vegades inhumanes, el meu cos exercitat no sabé saltar-vos! Per què no fugir, tots dos, cap aquests països dilatars i solitaris —hom s'acosta a Déu més aviat anant sol—, pampes argentines, estepes siberianes!

Pensava això, i ja venia cap a tu, mar, bressol de la meva mort ràpida i suïcida. Sí, ara sí que no dubto en anomenar la meva mort suïcida. El primer pensament va ésser: Per què, si considerem aquesta vida terrenal com una *prova,* segons la cual ens és donada l'eterna, no tenir la curiositat de veure què passa?. Tan fàcil i ràpid com és el trànsit! Te'n recordes d'aquell dia que vas estar a punt de fer-lo? Tot m'empenyia. Tots els pensaments que tant de temps feia ja que em burxaven, m'empaitaven. Com una "canilla" famolenca, com el vent que flagel.lava cruelment la mar, el meu esperit era aquissat per aquest pensament enfollidor: on fugir, on al.liberar-me de la consciència? I anava descendint pels abims de la desesperació.

Feia dies que s'arrossegava una mar de fons dolenta. Agafà el golf de Lió un huracà violentíssim que tornà la mar desfeta. Les amples onades no perderen el ritme, però amb els reforços que continuament els venien de *glauques troupaux,* de ramats glaucs, cavaven buits i Maelstroms que ni Edgar-Poe concebria.

I vaig nedar un tros, en *crawl,* amb la rigidesa d'un cadàver. Després vaig girar el cap. Llarga aspiració líquida. Noto que vanament moc els braços, sóc juguet de les ones. Al cap d'un instant, la inconsciència».

* * *

Maravellat de trobar-me vivent, em vaig despertar de l'insomni. Era per l'últim temporal del passat novembre, vora la mar, un dia tèrbol. El capvestpre abans d'hora, estaçava malcarat els últims relleus de la terra. S'apaivagà la llum del dia, i dintre meu hauria dit que hi naixia una llum nova.

"Salvador Roure"
(Josep Sol)

no se lo pierda!

cine

LA CAMPANADA. Española, 1979. Dirigida por Jaime Camino. Con Juan Luis Galiardo, Fiorella Faltoyano y Ovidi Montllor. Cine Alexandra, Barna.

Hasta para el prestigioso publicista de una empresa multinacional llega el momento de la crisis vital. Harto con su trabajo, histérico con el ritmo urbano, aislado de su mujer e hijos. Y justo cuando al alto ejecutivo le llega la Gran Depresión, a su mejor amigo y colega le llega el infarto, que lógicamente es lo último que le llega. Con toda la rabia, la amargura y la angustia, el alto ejecutivo decide pasar a mejor vida, pero no a la de su amigo. Su primer y simbólico acto es liarse a trompadas con un guardia (el orgasmo del film). Tras salir de la cárcel, con un nuevo amigo magistralmente interpretado por Ovidi Montllor, decide dejar el trabajo y ver qué pasa. Evidentemente le aguardarán otros grandes problemas.

El tedio, la alienación, el no-poder-escaparse, son temas vistos más de una vez en el cine. Sin embargo ya que el gris de la vida de la gran ciudad invade caracteristicamente a las calles, hogares y centros de trabajo, admitamos que difícilmente una pelicula asi esté de más. Pero es que en "**La Campanada**" falta verosimilitud. Fallan básicamente los diálogos, con un gusto a cosa resabida y hasta infantil. No convence la manera en que se describe el rompimiento de la familia. Algo asi como la contra de "**Kramer contra Kramer**" porque el que abandona es el padre y no la mamá. Sobran una serie de secuencias, pretendidamente satíricas en las que se injerta la inútil anécdota de cómo un suegro militar encierra al antisocial en el baño. Sobra algo que se ha convertido en cliché del cine español, se nota que habia mucha libido reprimida. Son las escenas eróticas que no siempre vienen a cuento.

REGGATTA DE BLANC. Police. A&M. (CBS).

Sensacional el último elepé de este grupo inglés que está triunfando de una manera indudable en toda España. Prueba de ello lo tenemos en el lleno masivo en el Juventud de Badalona, en el reciente concierto que nos ofrecieron. Es una verdadera sorpresa que un grupo que conserva la estructura esencial del clásico terceto formado por guitarra rítmica, bajo y batería.

Si escuchaste su primero llamado "**Outlandos d'amour**", ya sabes de que va, y si no, baste ese machacón "**Menssage in a bottle**" para que te decidas a escucharlo todo.

Uno de los óleos de Pilar Foxa.

arte

PILAR C. FOXA, pintora colomense, dedicada al arte desde no hace mucho tiempo, expone del 2 al 30 de mayo en la sala de exposiciones del Banco de Bilbao, una colección de óleos realizados últimamente, entre los que destacan los bodegones y motivos ornamentales.

Del 3 al 25 de mayo **Empar Chazarra,** pintora badalonense, expone en el Museo Principal. Su pintura es impresionista y predomina la figura humana sobre el resto de temas elegidos.

Entre el año 79 y lo que va del 80, Empar Chazarra ha expuesto en "**Els 4 gats**", Sala Cultural Sant Jordi y ha participado en las exposiciones colectivas del Cercle Artistic de Sant Lluc y en el Salón de la Virreina.

Las mujeres de Ford y el peligro chino

la tele

APARTAMENTO DE SOLTERO es el título que **Cine Club** emite esta semana en el ciclo dedicado a Irene Dunne. Se trata de un film realizado en 1931, por Lowell Sherman.

El señor Carter, un maduro galanteador cuyo apartamento de soltero en Park Avenue es uno de los más visitados por las mujeres bonitas de la ciudad, ha decidido convertirse en un caballero respetable. No obstante pretende tener una última aventura con una corista.

La película corresponde a la primera época de la Dunne, que no tuvo nada de especial dentro de la cinematografía norteamericana.

- **Tribuna internacional,** que se emite los viernes por la segunda cadena, dedica su próximo espacio a la Embajada de Perú en La Habana, y a la ocupación de la misma por miles de cubanos que pretendian salir del país. Este programa sustituye a "**Italia: crisis permanente**" que debia ser emitido en lugar del otro.

- "**Siete mujeres**" en **Sábado cine.** Una película de John Ford —fuera del género que más trabajó: el western—, interpretada por Anne Bancroft, Margaret Leighton, Sue Lyon y Flora Robson —y así hasta llegar a siete—. La historia está ambientada en China, cuando Tunga Khan se erige en líder de una banda de asaltantes y una misión americana recoge a una serie de mujeres, que llegan a posiciones enfrentadas entre sí.

Dicen los críticos que este film, a pesar de no ser uno de los mejores del director americano, recaba en un aspecto no siempre tratado por Ford, la introspección en el personaje y el estudio psicológico.

- **El futuro de la humanidad** es el tema que el espacio **La clave** trae a debate, junto a la película "**Hasta que el destino nos alcance**" —**Soylent Green**—. Se trata de un film de ciencia ficción, construido en torno a la superpoblación del mundo, a la adaptación de modelos de vida formalmente distintos, aunque intrinsecamente el sistema reproduce los esquemas: dominante-dominado, estos dirigidos unidireccionalmente hacia el alimento por los primeros.

teatro

"NO HI HA GIMLET PER A TOTHOM". Cúpula Venus (Rambles, 27) todos los días a partir de las 11 de la noche.

"No hi ha Gimlet per a tothom" es un interesante espectáculo creado por Quico Romeu y Rosa Morata basado en la serie negra y enmarcado en una noche de cabaret.

El ambiente y el lugar escogido, la Cúpula Venus, es el más indicado para que el detectivo Philip Marlou, investigue y resuelva el asesinato de una corista, a manos del mediocre, tímido y oscuro pianista. El problema fundamental que pueda tener este Gimlet es el del tiempo, falta maduración, para que el espectáculo dé la medida que de él se pretende. Porque aunque en el cabaret la improvisación, el estado de ánimo general, la colaboración y el tipo de público influya en su resultado final, el estudio de las poses, la coordinación, el retocar según qué cosas en los actores de la Cúpula es algo muy importante para que el público coja el ritmo de la obra al principio y no a partir de su segunda parte, en donde todo se va convirtiendo en más verídico y enigmático a la vez, e incluso la misma participación del público es más fluida y espontánea.

De todas formas el "No hi ha Gimlet per a tothom" es una pieza que basada en la serie negra dispone de todos los ingredientes que necesita un cabaret, bastante bien planteados y resueltos por los actores Quico Romeu, Rosa Morata, Bruno Bruch, Teresa Manresa, Ricard Borrás y Lluis V. Prats.

Como decí Marlou: "Gracias, pero yo ya se ir solo al lavabo y a todos esos sitios como... la Cúpula Venus. Hasta pronto, muñeca".

JOSEP NAVARRO

libros

LOS PASOS PERDIDOS. Alejo Carpentier, Bruguera Libro Amigo. 150 pvp.

Parece ser que una razón más allá de nuestra humana comprensión persiste en llevarse a las escasas luces que aún brillaban sobre nuestro desválido mundo. Tras Sartre ha sido Carpentier, mientras que el fin de Tito (último gran personaje de la historia de mediados de siglo) es una angustiosa desesperanza. Alejo Carpentier fue pionero, casi padre, de lo que desde el superficial enfoque europeo se dio en llamar "boom de la literatura latinoamericana". Los clásicos de esa literatura, García Márquez, Vargasllosa, Cortázar, han bebido mucho de las extensas fuentes representadas por el conjunto de la obra de Carpentier. Un escritor y músico, conocido fundamentalmente por el descomunal despliegue formal de sus novelas. Escenarios donde conviven lo barroco con lo grotesco, lo exótico con los problemas más internos del hombre actual. Hijo de franceses, cubano de nacimiento, Carpentier significa (en la diplomacia real y en las letras) un representante de lujo de la Cuba actual.

En "**Los pasos perdidos**" el escritor, sin dejar de moverse dentro de la deslumbrante belleza de su palabra y sus descripciones, se interna en los conflictos de un hombre que al regresar a su mundo natal, se ve alimentado por raíces históricas, por costumbres, por el idioma, que le devuelven su auténtica personalidad. El drama de la existencia a medias, casi ficticia, del hombre contemporáneo, es motivo para ahondar en miles de pequeñas circunstanciuas y en recreación de varios mundos.

Alejo Carpentier, el narrador cubano.

Información oficial

EL AYUNTAMIENTO INFORMA

4 de Mayo de 1980. Informació facilitada per la Conselleria d'Informació i Participació Ciutadana. Santa Coloma de Gramenet.

POR UNA CIUDAD MAS LIMPIA

El Ayuntamiento espera la opinión de la población sobre el servicio de **recogida de basuras y limpieza de la vía pública**, debido a que está en estudio la revisión de precios solicitada por la empresa concesionaria del servicio antes mencionado, CONSERLIN.

Con su opinión el Ayuntamiento tendrá mayor número de datos objetivos para una mejor comprensión de los nuevos precios a pagar a la empresa concesionaria. Por lo tanto cualquier queja o sujerencia podrá enviarse o entregar directamente en la Concejalía de Servicios Municipales.

Sobre este tema se recuerda una vez más a todos los vecinos que para conseguir una Santa Coloma más habitable es preciso no tirar bolsas de basura en los solares, y que cuando queramos desprendernos de enseres viejos los comuniquemos al servicio de recogida que cada lunes presta CONSERLIN, cuyo teléfono es: 386.66.62.

CONCURSO CONTRATACION DE EQUIPO PERIODISTICO

Para dotar a la ciudad de una información municipal amplia, el Ayuntamiento convoca un **concurso público para contratar un equipo técnico de Información.**

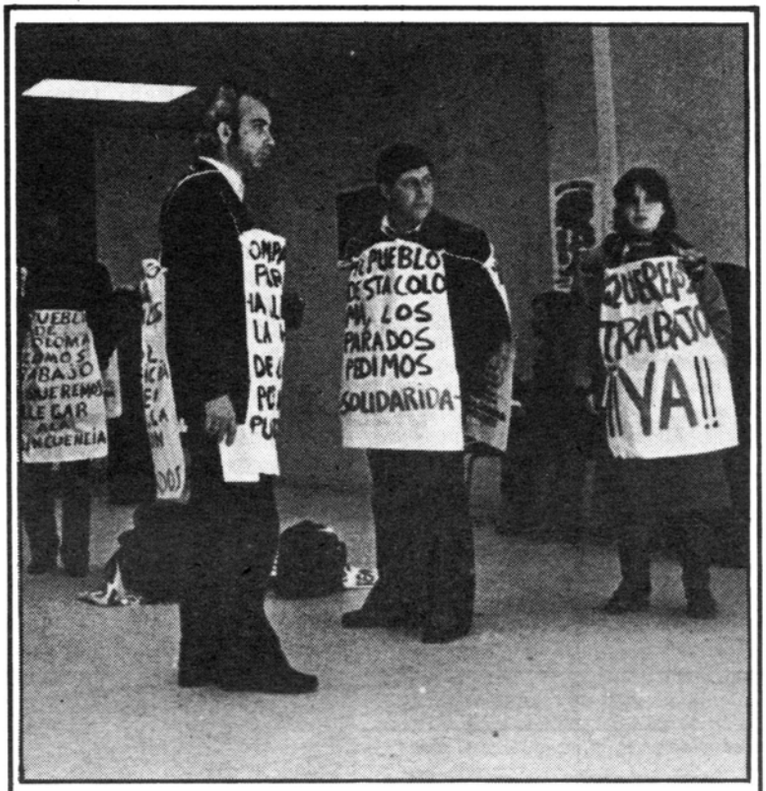
Dicho equipo habrá de componerse como mínimo de un director técnico; un periodista que realizará semanalmente en el Ayuntamiento una permanencia de 15 horas; uno o varios fotógrafos con laboratorio a disposición del Ayuntamiento; uno o varios dibujantes-diseñadores y un archivo de datos, fotografías, etc... al servicio del Ayuntamiento.

La contratación se hará por un periodo de un año. Los interesados en participar deberán **solicitarlo en este Ayuntamiento antes del día 9 de mayo** del presente año, acompañando los siguientes documentos:

— Una memoria donde se describa el equipo y sus miembros, su experiencia, conocimientos y medios de trabajo informativo.

— Un proyecto de Información Municipal a desarrollar.

El Ayuntamiento pagará al equipo contratado mediante concurso 60.000 pesetas mensuales.



Día 9 a las 7,30 en la Plaça del Reloj

MANIFESTACION CONTRA EL PARO

Las centrales sindicales y partidos de izquierda de nuestra ciudad con la adhesión del Ayuntamiento convocan a la población a una manifestación de protesta *contra la política de empleo del Gobierno.*

Todos *por un puesto de trabajo para todos* los trabajadores en paro, *por un seguro de desempleo para aquellos que no tienen trabajo.*

Apoyemos todos esta manifestación, que tiene como fin exigir soluciones al gravísimo problema del desempleo, que mantiene en la incertidumbre y la desesperación a miles de familias de Santa Coloma.

DECLARACION A HACIENDA

IMPUESTO GENERAL SOBRE LA RENTA

Todos los miércoles de 10 a 2 y de 4 a 6 de la tarde, funcionarios de la Inspección de Hacienda se encuentran en las oficinas municipales a disposición de todos los vecinos que deseen obtener información sobre la forma en que ha de hacerse la declaración a Hacienda del *Impuesto General sobre la Renta de las Personas Físicas.*

El plazo para la declaración, para los vecinos cuyo apellido esté comprendido entre las letras **A y J finaliza el 31 de mayo,** y para los que el apellido comience entre las letras **K y Z el último día** para declarar será el **30 de junio.**

IMPUESTO SOBRE LA CIRCULACION

El pago del *Impuesto Municipal sobre Circulación* de vehículos pueden efectuarlo todos los vecinos propietarios de automóviles *antes del día 15 de junio,* fecha en que acaba el plazo de periodo voluntario en cualquiera de las oficinas de la Caja de Pensiones de nuestra ciudad.

Este Impuesto no tiene nada que ver con el llamado "impuesto de lujo" o de tenencia y disfrute de vehículos que como saben está suprimido.

SESSIONS D'URBANISME

El proper **dia 6 de maig** tindrà lloc al saló del Plè del Ajuntament una nova sessió d'urbanisme, aquest cop serà "**La Renovación urbana del barrio Lavaderos**" el tema presentat. La intervenció correrà a càrrec de l'arquitecte Xavier Valls.

Recordem que les sessions d'urbanisme estàn organitzades per la Conselleria d'Urbanisme, a partir del Plà Popular, per a la seva discusió.

LA TORRE BALLDOVINA CERCADA

Por acuerdo de la Comisión Municipal Permanente y a propuesta de la Comisión de Urbanismo se va a proceder al cerramiento total de la Torre Balldovina y del recinto de su entorno.

Hace unos meses se tapiaron las puertas y ventanas de la torre y en cuanto a los terrenos del que fue su jardín los vecinos pidieron que no se cerrase para poder disfrutar de la zona como lugar de juego. Se instalaron potentes luces para poder detectar de noche la entrada de intrusos, que utilizaban la zona como una guarida, pero a pesar de esta medida se ha ido deteriorando.

Ahora se van a reiniciar las obras de reconstrucción, pero mientras tanto se cerrará totalmente el acceso, instalándose vigilancia permanente. El Ayuntamiento espera que los vecinos comprendan esta decisión y colaboren, con su vigilancia, para que estas medidas sean eficaces. Para que los niños continuen con una zona de juegos, la Plaça Pau Casals está cerrada al tráfico.

L'AJUNTAMENT INFORMA

El nombre de nuestros colegios

ANTONI GAUDI I CORNET

El colegio Antoni Gaudí está situado en la calle Circunvalación, en el Motocross. Construído con un material nuevo, de estado experimental, su ubicación es definitiva; con una edificación no tradicional, sino preindustrializada. Consta de 16 aulas, pero está previsto ampliarlo hasta 24, que agrupan a 512 niños. Se iniciaron las clases por primera vez en septiembre de 1979, por lo que es uno de los colegios más nuevos de Santa Coloma.

El famoso arquitecto que da nombre a este colegio nació en Reus en 1852 en el seno de una familia de caldereros, lo que influyò decisivamente en su posterior facilidad para la comprensión del espacio.

Gaudí es famoso por la especial utilización, tan libre y personal, que hacía del arte musulmán y de los estilos gótico y barroco. Inventó una cantidad considerable de mecanismos, sistemas y elementos arquitectónicos. Algunas de sus obras más creativas e innovadoras son **La Pedrera,** el **Parque Güell,** el **Palacio Episcopal de Astorga,** el **Colegio de las Teresianas,** la **Casa de los Botines de León.** Pero su obra de mayor innovación, aún inacabada, es **La Sagrada Familia,** donde estuvo encerrado ocho años, hasta su muerte en 1926 —fue atropellado por un tranvía—, a la búsqueda de una síntesis figurativa-estructural y un geometrismo superior.

Al lado de su profunda religiosidad, que sacratiza en la Sagrada Familia, era un hombre de un profundo civismo que amaba en gran medida a su pueblo y a su tierra, de los que son muestra su presidio por celebrar un Once de Septiembre, la obstinación en hablar en catalán a muchos de los visitantes ilustres, entre ellos al mismo Alfonso XIII, o la consciencia de estar creando la catedral de Catalunya. Llevó a cabo su labor desconectado de las vanguardias artísticas. Murió en Barcelona.

¡Atención alumnos que acaban EGB!

LA PREINSCRIPCION DE BUP Y FP ACABA EL 16

El plazo de preinscripción para el curso escolar 80-81, tanto en los **Institutos de Bachillerato** como en la escuela de **Formación Profesional**, será del 5 al 16 de mayo.

Las hojas de preinscripción pueden recogerlas y entregarlas en cualquiera de los tres institutos de Santa Coloma (1) ó en la Escuela de Formación Profesional, durante el horario escolar.

En las escuelas estatales la preinscripción se hará en bloque por grupos de alumnos.

Respecto a las preinscripciones de BUP, una vez recogidas todas serán cursadas procurando respetar el orden en que han sido realizadas, trabao que correrá a cargo de una subcomisión de Enseñanza Media, que distribuirá a los alumnos en los tres institutos.

Se tendrán en cuenta, asimismo, los siguientes criterios:

- Que vivan en Santa Coloma.
- La proximidad del domicilio del alumno con cada uno de los centros.
- Si tienen hermanos en dicho centro.

(1) La ubicación de los INB y la escuela de FP es la siguiente: **Instituto 1**, *Puig Castellar,* en Can Zam; **Instituto 2**, *Salvador Espriu,* instalado provisionalmente en Can Calvet, el próximo curso estará en el Motocross; **Instituto 3**, *Carles Buigas,* seguirá de manera provisional en Can Calvet, la **Escuela de Formación Profesional** está situada en Les Vinyes.

SOBRE EL PADRON

Según los últimos datos del Padrón Municipal de Habitantes, correspondientes al mes de **diciembre de 1979**, Santa Coloma tiene una población de derecho de 143.595 habitantes, de la que 72.261 son varones y 71.434 mujeres. Respecto al año 1978, nuestra ciudad ha experimentado un ascenso de 27 personas.

Causas de las **bajas**: durante el año 1979 hubo 320 defunciones, 3.670 personas emigraron hacia otros lugares del país, lo que unido a otras causas que no se especifican dan un total de 2.704 bajas.

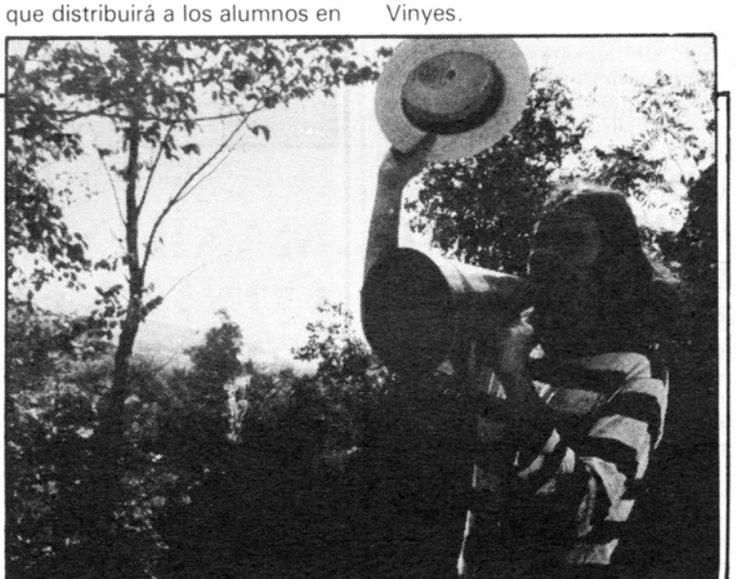
Causas de las **altas**: en el 79 hubo 1.180 nacimientos y un índice inmigratorio de 2.577 personas. Ambas causas junto a otras o especificadas nos dan un total de 2.704 personas nuevas en la ciudad.

EL AYUNTAMIENTO CONTESTA

En esta sección semanal, el Ayuntamiento se ha propuesto ir contestando a todos los ciudadanos. Sólo tiene que enviar una carta exponiendo la duda, la pregunta o pidiendo mayor información, a la siguiente dirección:

Ayuntamiento de Santa Coloma de Gramenet
Concejalía de Información y Participación Ciudadana
Ciudad.

FIESTAS EN LOS BARRIOS



De común acuerdo, las **Asociaciones de Vecinos y entidades de los barrios,** a propuesta de las concejalías de **Información y Participación Ciudadana, Cultura, Juventud y Deportes**, y en colaboración con ellas, se ha elaborado un calendario para que este año haya fiesta en todos los barrios de nuestra ciudad, que es el siguiente. Destinando el Ayuntamiento para su realización las cantidades monetarias que se especifican para cada fiesta:

BARRIO	Fecha	Aportación del Ayuntamiento
LAVADEROS	21, 22, 23 y 24 Junio	200.000 ptas.
SINGUERLIN	8, 9 y 10 Mayo	200.000 ptas.
ARRABAL y SANTA ROSA	24, 25, 26 y 27 Julio	500.000 ptas.
CAN MARINE	7 y 8 Junio	200.000 ptas.
CAN FRANQUESA	27, 28 y 29 Junio	175.000 ptas.
LATINO y LA COLINA	21, 22 y 23	200.000 ptas.
FONDO	21, 22, 23 y 24 Junio	400.000 ptas.
RIO-NORTE	17 y 18 de Mayo	200.000 ptas.
GUINARDERA	21, 22, 23 y 24 Junio	225.000 ptas.
RIERA ALTA	23 y 24 Junio	75.000 ptas.
RIO	28 y 29 Junio	200.000 ptas.
OLIVERAS	8, 9, 10 y 11 Noviembre	125.000 ptas.
	Total:	2.700.000 ptas.

Los presupuestos y programas definitivos de cada una de las fiestas deberán aprobarse, antes del inicio de los gastos, por las cuatro concejalías antes mencionadas, en nombre del Ayuntamiento.

La fiesta del libro -salvo incidentes- tuvo éxito

El "Best-seller" fue de Vilaseca

Sant Jordi traía a Santa Coloma la novedad del libro del doctor Vilaseca y posiblemente no hubo otro libro que tuviera tanta aceptación como la **"Història de Santa Coloma durant el segle XIX"**. Los libreros quedaron contentos por lo que a la venta de este y otros libros respecta. Algunas circunstancias sin embargo ensombrecieron la fiesta: la presencia de un tenderete de Simago, en el cual se hacía un descuento superior al que el gremio de libreros autoriza; la lluvia que cayó a mitad de la tarde; la forma en que se fue entregando el libro del doctor Vilasea, pues la imprenta contratada entregó los libros espaciadamente y no de una vez, y por último la presencia de editoriales de Barcelona y "tendelibros" de entidades (Casl de la Dona), por lo menos, así piensan algunas de las librerías, que vieron como en la Plaza se establecía competencia "desleal".

Todos los libreros que vendían en la plaza estaban de acuerdo en que si el libro del doctor Vilaseca no hubiera llegado intermitentemente se hubiera vendido más, en cualquier caso, sólo entre las librerías que asistieron a la plaza (Nou Vent, Turó del Pollo, Varela, Aster y Catalunya) vendieron más de 500 libros, que sumados a los 100 vendidos el día de la presentación en la Iglesia Mayor y los que vendieron otras librerías de Santa Coloma supone el agotamiento de la primera edición en catalán.

Los niños no faltaron (Foto: Guerrero).

— **Estoy muy contento** —nos comentó el doctor Vilaseca— **pues uno espera tener éxito cuando hace algo y el libro ha tenido éxito.**

En estos momentos, animado por el éxito del primero, Vilaseca está preparando una prehistoria de Santa Coloma y la historia de este siglo hasta la guerra civil.

— **Sólo escribiré la historia de este siglo hasta la guerra civil, porque no quieron tener fricciones con otras personas que también la vivieron y yo respeto todas las posturas.**

No tuvieron tanto éxito, por el contrario, los libros editados por el casal de Cultura, que se vendieron en escasa proporción comparado con el otro. Entre diez y veinte se vendieron en cada puesto.

M.J.B.

La tira mes dolça

El proper dia 11 de maig, el carrer de l'Hospital, vara les Rambles, s'omplirà de bones olors tot semblant que el camp i els pagesos s'han fet els amos d'un tros de ciutat. Els entusiastes de les herbes —tant a la cuina com per guarir les petites molèsties que se'ns poden presentar—, els llaminers —que hi trobaran confitures, caramels a dojo i fins i tot mel en els propis ruscs d'abelles— i els simples curiosos, hi tenim cita. L'orenga, la marialluïsa, el romaní, la camamilla, el poniol... són algunes de les herbes més populars a la Fira de Sant Ponç, qui representa la cristianització del déu grec de la medicina, Esculapi.

El Casal reúne a más de 2.000 niños

Los escolares se vuelcan en el dibujo y la poesía

Casi mil quinientos dibujos, quinientas ochenta poesías y ochenta y cinco murales ha sido el saldo, éxito más que aceptable de participación, de un triple concurso organizado por el Casal de Cultura. La entrega de premios tuvo lugar el pasado día 26 en la Iglesia de Can Mariné, y al acto asistieron más de quinientas personas.

Una mención de honor para ASPANIDE (Asociación de Padres de Niños Deficientes) y la actuación de la Coral L'Espirall fueron el epílogo de los actos.

En los tres concursos (pintura, murales y poesía) participaron la práctica totalidad de los colegios de la ciudad. En cuanto a los regalos, éstos se repartieron por edades, y hubo tanto para los párvulos como para los de segunda etapa de EGB y educación especial.

Los ganadores

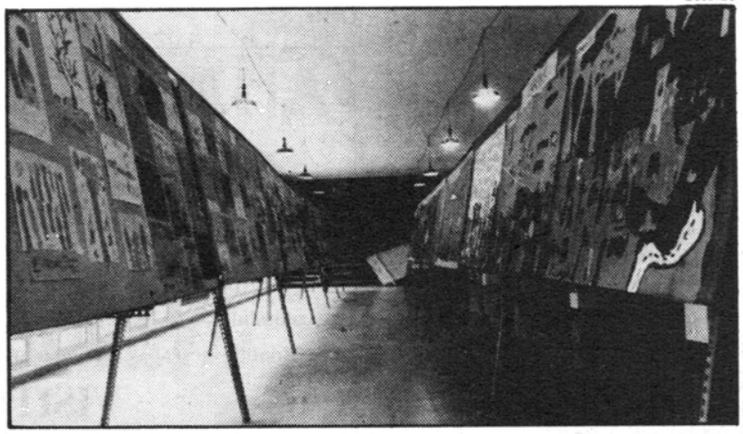
En **dibujo** los ganadores fueron: **Guardería Santa Rosa** (cuatro años); **Eduardo Domingo Martín** (cinco años), del Monturiol-Gaudí; **Davil Alvárez** (primero de EGB), del Sagrada Familia; **Francisco Javier Moreno** (segundo) del Miguel Unamuno; **José Antonio Espada Torralbo** (tercero) del Antonio Gaudí; **Maribel Villagrasa Fornós** (cuarto) del Bernat Metge; **Ana María Martínez Machado** (quinto) del Sagrada Familia; **Montse Berga; Dolores Planas** y **Mari Carmen Maya.**

En **Poesía** ganaron: **Laura Martín, José Javier Pachecho, Susana Lara, Montse Benítez** y **Ana Isabel Olago** y **Alfred Paumé,** quienes compartieron el premio en este quinto grupo.

Y por último **murales:** el **Sagrada Familia** fue vencedor en párvulos y el resto de vencedores fueron los colegios: **Instituto Escolar Santa Rosa** (vencedor en segundo y tercero de EGB), **Juan Miguel Galón Gómez, María Luisa Huertado, David Fuster, Trinidad Giménez** y **Pepital González.**

Y en **Educación especial** resultaron ganadores: Pedro Fernández, Javier Esteban, Juan Carlos Lozano, Carlos Gómez, Fermín Romero, Juan Ballesteros, Antonio Muñoz, Ana Esteban y Antonio Berlanga.

R.M.



Una participación más que sorprendente.

PUERTAS BLINDADAS

★ Máxima seguridad.
★ Acabados perfectos y colocación por

MADEACERO

★ Modelos en todas calidades y precios desde 15.000 ptas.

TOTALMENTE GARANTIZADOS

Roger de Flor, 217.
Telf. 398.57.54
Barcelona-25

VIVA TRANQUILO Y SEGURO
CONSULTENOS SIN COMPROMISO

la cartellera

PRINCIPAL

Av. de la Generalitat, 42. Tel. 386. 02.63. Precio: 100 (lab.) y 110 (fest.). Sesión continua desde las tres y media. Sábado y domingo: **Los niños del Brasil** y **La maldición de Daniel.** De lunes a sábado: **Camino de Oroy El griego de Oregón.**

CAPITOL

Av. Generalitat, 6. Tel. 386.03.39. Precio: 75 (lun. y mar.) y 100 (miérc., sáb. y dom.). Sesión continua. Sabado y domingo: **La gran escapada** y **La Sabina.** Desde el 5 de mayo al 1 de junio este cine cierra por vacaciones.

SAVOY

C/ San Silvestre, 35. Tel. 386.67.95. Precio: 100. Sesión continua. De sábado a martes: **La gran escapada** y **La Sabina**. De miércoles a sábado: **Conwoy-2** y **El alcalde y la política.** Miércoles y viernes, fiesta.

GOYA

C/ Lluis Companys, 35. Tel. 386. 67.95. Precio: 85 (lab.) y 110 (fest.). Sesión continua desde las tres y media. De sábado a lunes: **La fuga de Alcatraz** y **Mesalina, Mesalina.** Miércoles y jueves: **El ardiente despertar de Emili** y **Elvis.** Viernes y sábado: **La cocina del infierno** y **Desnudémonos sin pudor.** Martes fiesta.

LUX

C/ Jacinto Verdaguer, 62. Tel. 386. 67.95. Precio: 85 (lab.) y 110 (fest.). Sesión continua desde las tres y media. La misma programación que el Cine Goya. Martes y viernes fiesta.

farmàcies

Farmacies de torn
Obertes dia i nit:

Dia 2: Perú, 28
Dia 3: Anselm Riu, 89
Dia 4: Amèrica, 2
Dia 5: Avda. Catalunya, 33
Dia 6: Sant Jeroni, 13
Dia 7: Irlanda, 53
Dia 8: Avda. Santa Coloma, 95
Dia 9: Prat de la Riba, 87

Obertes de 9,30 a 22 hs:

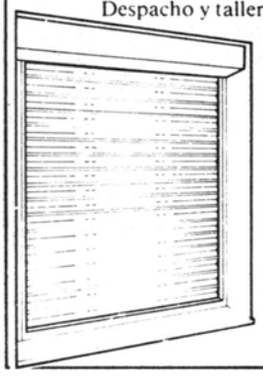
Dia 2: Amapolas, 31
Dia 3: Avda. Generalitat, 118
Dia 4: Beethoven. 25
Dia 5: Rellotge, 60
Dia 6: Sant Carles, 42
Dia 7: Plaça de la Vila, 3
Dia 8: Banús Baixa, 48
Dia 9: Mn. J. Verdaguer, 107

LA PERSIANERA DE ST. COLOMA

JUAN BAYA

Despacho y talleres: c/ Rafael de Casanova, 37 - Tel. 386.19.63.

(chaflán Iglesia Mayor)



La persiana enrollable adaptable a cualquier ventana que no precisa obras.

Persianas y cortinas de todas clases, accesorios y reparaciones.

Convocatorias

Acto sobre circulación en Arrabal

La Asociación de Vecinos de Arrabal convoca a todos los interesados en comentar el programa presentado por el Ayuntamiento sobre la red de dirección y circulación de las calles de nuestra ciudad.

Dicha reunión sobre Circulación y Transporte, tendrá lugar en el local de la Asociación, sito en la calle Monturiol nº 35, el próximo viernes, 9 de mayo, a las ocho de la tarde.

CONCUR GRAMA Nº 28

por Joaquim Vergel.

Premio para los acertantes

Recorte o envíe las soluciones con su nombre y dirección a: GRAMA, calle San Benito, 10-1°, Santa Coloma, poniendo bien claro en el sobre: Para el concur-GRAMA "

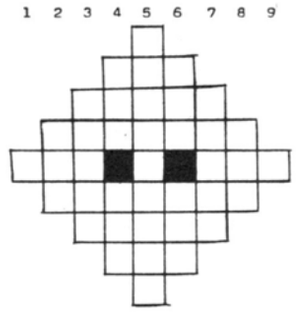
Los acertantes que vean su nombre en la relación de ganadores podrán pasarse por "Azzahara", calle Perú, núm. 11, Santa Coloma, donde podrán elegir un poster a todo color entre un completo y variado muestrario.

Ganadores:

MARIA NIEVES ALVARO COSTA
C/ Milton, 11 - 4° 1ª
KATI DAGAS CABALLERO
C/ América, 80, ático
ELEUTERIA GUTIERREZ
C/ Calaf, 9, ático 4ª
ANTONIO EGEA CATALAN
c/ Sans, 11, 1° 1ª
LIDIA GONZALEZ
Av. Santa Coloma, 53, 2° 2ª
FERNANDO MARES
c/ Calaf, 9, ático 4ª

Participantes al ConcurGRAMA nº 25:

CARTAS RECIBIDAS: 19
CARTAS ACERTADAS: 6



HORIZONTALES: 1. Uno. 2. Consonantes y vocal. 3. Mujer a quien se le ha muerto el marido. 4. Dícese de la persona que está falta de fuerzas por exceso de trabajo. 5. (R) Perro. Consonante. Lugar donde se trillan las mieses. 6. Cada una de las gotar de humor que vierten los ojos. 7. Tueste ligeramente una cosa. 8. Consonantes y vocal. Oeste.

VERTICALES: 1. Consonante. 2. Oxido de calcio. 3. Hembra del toro (pl). 4. Río alemán. Tanto, punto (en fútbol). 5. Muy instruido. 6. Composición poética. Aire popular canario. 7. Madero que sirve para entivar. 8. Labra. 9. Vocal.

G	A	B	F	A	K	H	A
E	P	M	A	R	T	E	S
O	C	E	G	Ñ	E	S	U
D	V	I	E	R	N	E	S
A	O	D	P	E	I	N	T
B	E	S	E	V	E	U	J
A	L	R	N	B	V	L	A
S	O	I	J	E	M	X	O

Encuentra cinco días de la semana. Pueden leerse al derecho, al revés, hacia arriba, para abajo o en diagonal.

Mision Grama:

Si quieres resolver este pasatiempo, deberás enviarme junto con el crucigrama y la sopa de letras una **"horquilla de moño de color negro"**. Recuerda, debe ser **negra.**

Solución al ConcurGRAMA nº 27:

Al crucigrama:

H. 1. D. 2. PEZ. 3. RANAS. 4. CASTRAN. 5. SED. A. TAU. 6. SINDICO. 7. ACUPE. 8. PRE. 9. A.
V. 1. S. 2. CES. 3. RADIO. 4. PAS. NCP. 5. DENTADURA. 6. ZAR. EPI. 7. SAUCE. 8. NAO. 9. T.

A la sopa de letras:

CASTOR - LIRON - ARDILLA - RATON - CASTOR - MARMOTA

A la pregunta sencilla:

Es de color: blanco argénto (blanco sólo, vale).

Azzahara

A la vanguardia del arte en Santa Coloma

- **Enmarcamos todo: láminas, fotografías, acuarelas, etc. Molduras de todas clases y también de aluminio.**
- **Montaje de grapas. Cristales mate.**
- **Gran surtido de posters color, y blanco y negro, de artistas y cantantes como Charlot, Hermanos Marx, Marilín Monroe, Greta Garbo....**

VISITENOS EN CALLE PERU, 11

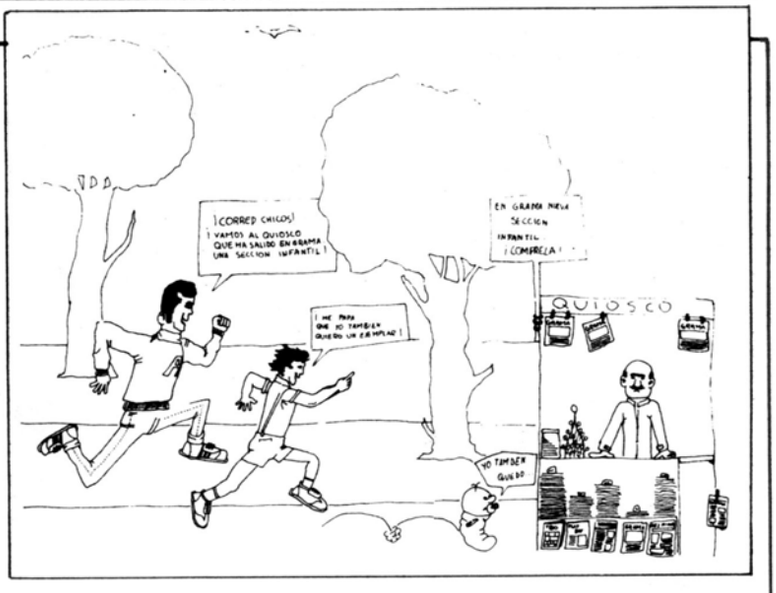
①

Ha salido el Chuli!!

Sta. Coloma, nuestra querida Sta. Coloma, es una ciudad que ha crecido mucho en muy pocos años. Donde antes habían campos, huertos y bosques de pinos, llegaron las compañías constructoras y comenzaron a edificar sin ton ni son bloques y más bloques de pisos. Los metían por todas partes, allí donde había un trozo de terreno libre, ellos plantaban su bloque y se iban felices con su negocio.

Es una ciudad que construyeron para nosotros, pero sin preguntarnos ni darnos oportunidad de decidir como la queríamos. Así ha salido la pobrecilla!. Con tan poquitas plazas donde tomar el sol o jugar, tan huérfana de árboles y lugares agradables para disfrutar en compañía.

Es nuestra ciudad y seguramente por eso, todos le tenemos cariño. Pero, ¿a qué si te hubiesen dejado, tú la habrías hecho de otra forma?.



Te estarás preguntando para qué te explico todo esto que ya sabes de sobras. Bueno, es que yo quería presentarte este nuevo "Chuli-Grama" que hoy por primera vez tienes entre las manos.

Porque el "Chuli-Grama" quiere ser como una plaza abierta, como un espacio libre donde tú puedas jugar inventándote tus propios juegos, donde puedas comunicarte con todos esos amigos de la ciudad que aún no conoces y contarles tus experiencias, tus ideas, tus inventos, o esa poesía, esa historia fantástica, ese reportaje...sí hombre!, sí!, todas aquellas cosas que tú querías comunicarnos y tan sólo necesitaban de un espacio donde publicarlas.

Chuli-Grama no será uno de esos suplementos "infantiles" en el que todos hablan menos los niños, ni tampoco quiere parecerse a esos programas de la tele en los que los mayores siempre cuentan tonterías, pensando quizá que los niños son tan tontos como ellos.

El Chuli-Grama será realmente tu revista, si te decides a colaborar desde ahora. Tu serás el que lo escriba semana a semana.

NOTA.- A partir de ahora podéis mandar vuestros trabajos a la dirección.

DIBUJO DE SAUL SANCHO (14 años).

Arbol sustituido por basura

Viernes 1-2-80: Un grupito de juveniles destrozan un árbol, mientras una vecina arroja basura al lugar del hecho.

Sta. Coloma. (corresponsal.)

En el pasaje de la calle Julio Garreta, un grupito de jóvenes se reunió. Tras haber charlado un rato, decidieron emprenderla con un inofensivo árbol que adornaba el jardín de los bloques nº 1 y 3.

Los restos del árbol, se encontraron a unos quinientos metros de sus raices. Al lado había una bolsa de basura que una vecina tiró por el balcón, según fuentes informativas.

ENTREVISTA A LOS CAUSANTES

Según uno de los que participó en la destrucción del árbol, el árbol tenía derecho a vivir, pero también a ser de todos los vecinos, pues, según él, la culpa de todo esto la tuvo el vecino que no permitía acercarse al árbol, por temor a que lo estropeasen y por esto lo vigilaba insaciablemente desde su balcón. Debido a todo esto, el grupo de jóvenes decidió terminar con el árbol.

ENTREVISTA A LA SEÑORA "TIRA BASURA"

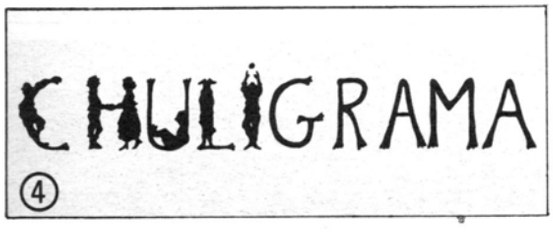
La señora que tiró la basura por el balcón, se ofreció para entrevistar-

pasa a pág. siguiente

¿Cuál te gusta más?

②

③



④

⑤

Hemos escogido un título para este primer número, ¿lo has visto?. Es este mono tan "chuli". Pero tenemos 4 dibujos más. ¿Cuál eligirías?. Anota el número que corresponde al dibujo que más te guste y manda tu voto a GRAMA, sección chuligrama, en la C/ San Benito 10, 1º 1ª, Sta. Coloma de Gramenet.

El que tenga más votos será el título definitivo.

Títulos realizados por Marta Balaguer.

viene de pág. anterior

la, pero cuando oyó la pregunta: "¿Por qué tiró usted la basura por el balcón?", se puso cínica y se negó a responder.

Según fuentes informativas, procedentes de su hijo, la causa de que su madre arrojase la basura por el balcón, fue debido a que el día anterior, se le olvidó bajarla al lugar donde se colocan las basuras para que el camión de recogida se la llevase. De todas maneras no se sabe si esto que dijo es verdad o no.

ENTREVISTA AL "ADUEÑADOR" DEL ARBOL.

Según el señor que vigilaba insaciablemente el árbol, él cumplía con su deber, como cualquier persona que hubiese estado al cuidado de un árbol durante cinco años, para que durante todo este tiempo, unos cuantos muchachos hayan ido estropeándolo poco a poco, subiéndose en él, aún sabiendo que el árbol no resiste a una persona encima, porque es muy débil.

Este señor, plantó el árbol con la ilusión de que creciese sano, pero se ha dado cuenta de que donde él vive, es imposible plantar algo.

JORGE RUEDA (12 años)

El país con el "des" delante

Juanito Pierdedía era un gran viajero. Viaja que te viaja, llegó al país con el des delante.

- ¿Pero qué clase de país es éste? -preguntó a un ciudadano que tomaba el fresco bajo un árbol.

El ciudadano, por toda respuesta, sacó del bolsillo una navaja y se la enseñó bien abierta sobre la palma de la mano.

-¿Ve ésto?.

- Es una navaja.

- Se equivoca. Esto es una "desnavaja", es decir, una navaja con el des delante. Sirve para hacer crecer los lápices cuando están desgastados, y es muy útil en los colegios.

- Magnífico -dijo Juanito- ¿Qué más?.

- Luego tenemos el "desperchero".

- Querrá decir el perchero.

- De poco sirve un perchero si no se tiene un abrigo que colgarle. Con nuestro "desperchero" todo es distinto. No es necesario colgarle nada, ya está todo colgado. Si tiene necesidad de un abrigo, va allí y lo descuelga. El que necesita una chaqueta no tiene por qué ir a comprarla: va al desperchero y la descuelga. Hay el desperchero de verano y el de invierno, el de hombre y el de mujer. Así nos ahorramos mucho dinero.

- Una auténtica maravilla. ¿Qué más?.

- Luego tenemos la máquina "desfotográfica", que en lugar de hacer fotografías hace caricaturas, y así nos reìmos. Luego tenemos el "descañón".

- ¡Brrr, qué miedo!.

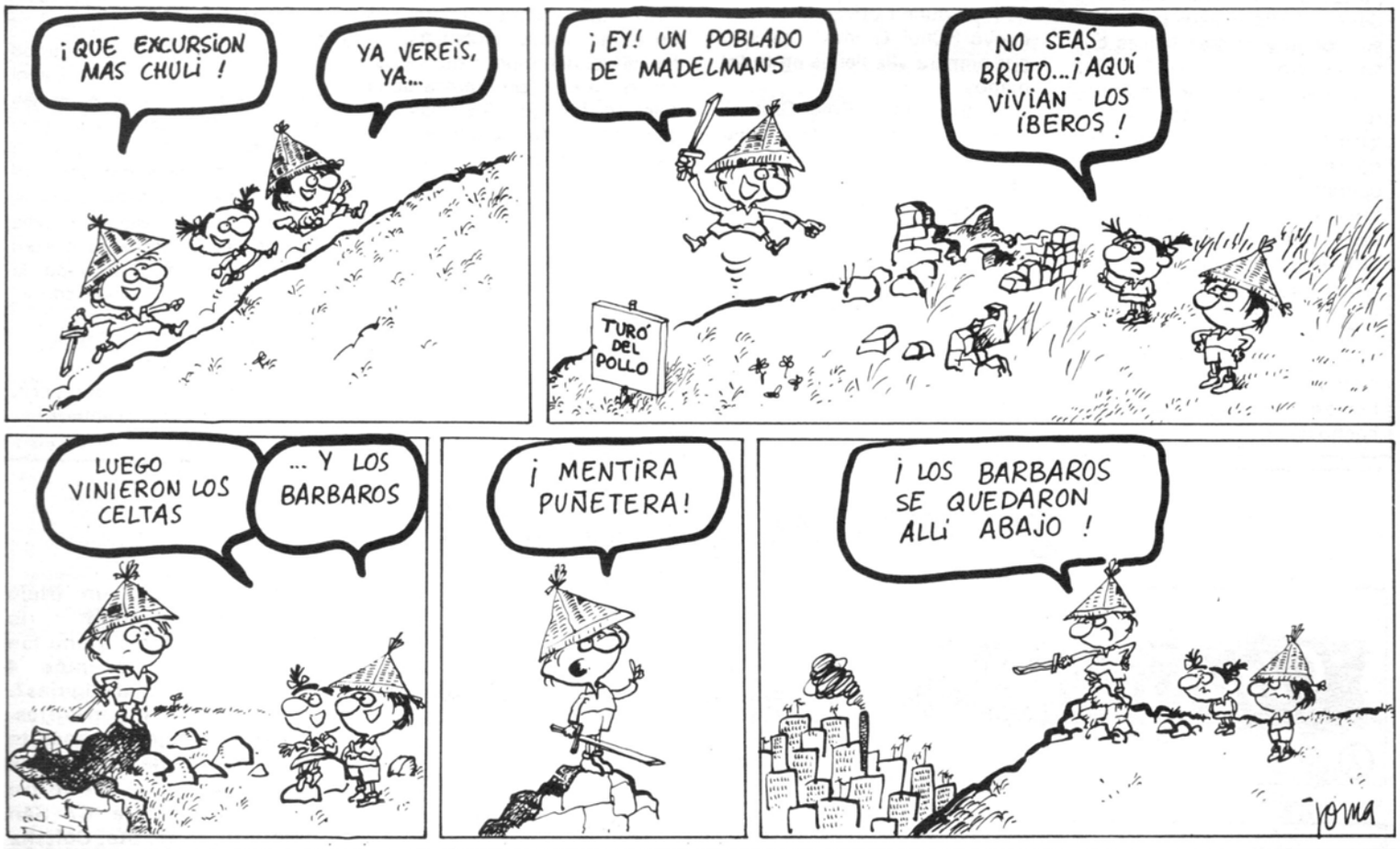
- ¡Qué va! El "descañòn" es lo contrario del cañón, y sirve para deshacer la guerra.

- ¿Y cómo funciona?.

- Es sencillísimo; puede manejarlo incluso un niño. Si hay guerra, tocamos la destrompeta, disparamos el descañón y la guerra queda deshecha rápidamente.

Qué maravilla el país con el des delante.

Gianni Rodari,
Cuentos por teléfono.
Ed. Juventud.



CAJA DE PENSIONES
"la Caixa"

Coordina:
Josep Mª Roca.

GRAMA esports

Regional

El Milán se escapa

El Milán sigue demostrando que en campo contrario hay que tomarlo en serio. Su defensa es casi impenetrable, cuando se juega a la defensiva.

El partido ha sido bonito y entretenido. El Moncada ha realizado un buen encuentro, pero todos sus avances se vieron frenados por la férrea defensa del equipo "italiano".

El marcador no se movió hasta la segunda parte donde el jugador local Andreu catapultó a su equipo, consiguiendo en el minuto 10 de esta parte adelantarse en el marcador. Este gol espolea a los colomenses que se lanzan al ataque, igualando el partido Morales a los 20 minutos.

El partido, globalmente, ha sido de mucha fuerza, ya que ambos equipos son muy parecidos en su forma de jugar. Así pues, resultado justo.

El Milán, con este empate, se ha alejado, casi definitivamente, de los lugares de cola. Su situación en la tabla es de 33 —1, en décima posición.

C.D. Milán: Miguel Angel, Misas, Aladro, Tarrasón, Del Amor, Morales, Pinel, Manolín, Caparrós, Mora y Juan.

En lo que hace referencia a los equipos colomenses, sólo Singuerlín se anotó el triunfo, precisamente en el "derby" que le enfrentaba al San Miguel.

El Singuerlín, que ya ha perdido toda opción al ascenso, no ha perdido, sin embargo, su oltafo goleador y sigue endosando tremendos correctivos a sus rivales. Con este 6-2, el San Miguel es improbable que se salve.

Los Obreros fueron derrotados por 4-0 en campo de la Trinidad. Y finalmente el Olimpo, que sigue debatiéndose en los lugares de descenso, aunque también lo tiene bastante difícil eludirlo, pero mientras hay liga hay esperanza.

El encuentro del domingo ante la Mina, acabó con empate a un tanto que no hace justicia a un equipo que luchó y dominó todo el encuentro y que sólo la mala suerte en los últimos metros le privó de una holgada victoria, este equipo fue el Olimpo.

Olimpo: Juani, Luichi, Jaime, J. Luis, Sánchez, Mata, Pepin, Juanjo, Jose, Cholo y Carmona.

Ya son siete jornadas imbatidos

La Gramenet sigue ganando fuerza

Un nuevo positivo se ha traido la Gramenet. En esta su séptima jornada invicto el equipo ha logrado puntuar en uno de los campos más difíciles de Tercera: Igualada. Presentando un equipo de circunstancias los gramenenses aún pudieron llevarse la victoria si Parrado llega a acertar cuando se encontró solo ante el portero local.

El cuadro igualadino se ha mostrado fuerte demostrando el porque no ha perdido en su feudo, la fuerza y el coraje que emplean sus jugadores hacen que apenas den respiro al contrario. Hoy los dos equipos se esforzaron en agradar al público y, a pesar del fuerte viento que impedia domninar el balón, lo consiguieron, facilitando todo por la deportividad existente.

El encuentro era de trámite, ya que ambos conjuntos están lejos de tener ningún problema, siendo su clasificación y su juego, al menos por lo presenciado el domingo, similares. La alternativa ha correspondido lógicamente al cuadro de casa que se jugaba, por aquello de los positivos, algo más. Sin embargo, sus delanteros se han mostrado torpones a la hora de llegar al portal de García, quien ha tenido, al igual que su compañero Toni, una buena actuación.

La ausencia de Oller, dió la capitanía a Espinosa quien tuvo un excelente debut en el cargo logrando, a parte de una buena actuación, salir imbatido del "compromiso".

Una vez más hay que destacar al conjunto en bloque porque todos han cumplido su cometido, aunque no puede dejarse de destacar a Sauras, ya que ha sido el único que ha jugado en punta y en ningún momento ha dejado de dar la cara y ha dado más de una vez sustos a sus marcadores.

Resultado justo y la Gramenet que se va aupando en la clasificación lenta, pero paulatinamente. A falta de cinco jornadas nadie se esperaba al equipo con seis positivos, y ahí está.

JUAN GOMEZ

Espinosa tuvo éxito en la capitanía.

CLASIFICACION

REUS	18	7	44 + 12
ANDORRA	18	7	44 + 12
FIGUERAS	17	8	42 + 8
BARCELONA	16	8	41 + 7
ENDESA	16	10	39 + 5
IGUALADA	15	10	38 + 6
BINEFAR	17	12	38 + 4
AT.GRAMENET	14	9	38 + 6
JUPITER	14	10	37 + 5
VINAROZ	14	10	37 + 3
BADALONA	12	10	36 + 2
AT. MONZON	10	15	30— 2
GAVA	9	15	27— 5
VILAFRANCA	10	15	27— 7
LA CAVA	9	18	25— 7
OLOT	8	18	24— 8
EUROPA	9	17	24—10
MALGRAT	7	18	24—10
HORTA	8	17	24— 8
MASNOU	7	21	19—13

FICHA TECNICA

Igualada: Jornada, Saborit, Galtés, Pedro, Romero, Hernández, Javier, Borja, Ruiz, Ureña y Marcial.

Gramenet: García, Higueras, Espinosa, Parrado, Toni, Toboso, Rosendo, Herrero II, Sauras, Herrero I y Banda.

Sustituciones: el equipo local realizó los dos cambios; Castellet y Pascual salieron por Jover y Ureña. En la Gramenet, Banda dejó su lugar a Cruz.

Arbitro: Sr. Mazorra, del colegio barcelonés, buena su actuación.

Incidencias: una buena entrada en el campo igualadino a pesar de la desapacible tarde. Un fuerte viento impidió a los jugadores el control del esférico. El partido fue jugado con mucha corrección. En el mismo vieron la tarjeta amarilla Galtés por el Igualada y los colomenses Toboso y Banda.

El equipo que viene

Fácil, a priori, el compromiso que tiene la Gramenet en su propio feudo. La visita del C.D. Masnou, equipo colista del cuarto grupo de Tercera División hace pensar en una holgada victoria del cuadro azulado.

Tras siete jornadas imbatido es difícil esperar que sea precisamente el colista quien amargue el día, pero no hay que olvidar que lo mismo pensaba el Reus y cayó derrotado ante este equipo. Si los colomenses no se confían excesivamente es de esperar que vuelvan a ofrecernos otra victoria y que, con la vuelta de Burriel y Oller, den a los aficionados una nueva goleada.

El último partido ante el Barcelona fue realmente bien jugado por los gramenenses y por tanto cabe esperar que no pierdan la comba en este partido y sigan escalando posiciones. El calendario es propicio para que la Gramenet quede entre los cinco primeros si atina lo preciso.

La excelente campaña está llegando a su fin y no es cuestión de dejar el mal sabor de boca para el final.

"Nuestras" pistas estarán en Calella

No se puede empezar mejor

El Atlétiko empieza la Liga con mucha fuerza

Con dos importantes victorias inició el **Atlétiko Santa Coloma** su competición en la Liga. Demostrando su superioridad de conjunto el equipo colomense se impuso netamente a sus contrarios de **Corbera** y **Farners**, en esta prueba de la cuarta categoría.

Realmente la superioridad fue manifiesta, ya que el **Atlétiko** logró la victoria en trece de las diecinueve pruebas disputadas, logrando en seis de ellas el doblete. Esta competición se celebra entre seis equipos que se enfrentan en dos triangulares cada semana. Cada equipo inscribe dos atletas por prueba, de aquí la necesidad de las seis calles, pudiendo un atleta participar en dos pruebas diferentes individualmente más otra por equipos.

Los resultados por puntos al final de la jornada fueron los siguientes:

Corbera-Santa Coloma 56-145

Olimpic Farners-Santa Coloma 78-129

Como demuestran estas puntuaciones la confrontación sólo tuvo un color: el rojo de las camisetas colomenses. Los atletas, buena parte de ellos de categorías menores, avalaron con sus triunfos los pronósticos que de su superioridad se hacían antes de empezar la competición.

Puestos a destacar algún atleta hay que hacerlo con **Javier Calvo** (400 vallas, altura y relevos 4x100), **Benito Pociello** (Pertiga y 110 vallas), **Javier Vázquez** (100 y 200 lisos y relevos 4x100) que lograron vencer en las dos, pruebas más relevos en que participaron. Los demás cumplieron con sus objetivos quedando siempre un atleta del **Santa Coloma** entre los dos primeros cuando menos.

De esta manera, se da un gran paso hacia el ascenso de categoría, meta del Club al inscribirse en la competición.

Las chicas no tuvieron tanta suerte, aunque lograron en su categoría, **Segunda Féminas,** lograr cuatro victorias a cargo de **Dolores Borrego** en 800 lisos, **Cristina González** en los 3000 y **Yolanda Calvo** en los 400, uniéndose a estas victorias el equipo de relevos 4x400.

YA HAY PISTAS

Por fin parece que el Atlétiko ha encontrado las pistas donde celebrar la competición que el próximo día 18 de mayo le tocaba organizar. Como se sabe el Club había iniciado las gestiones para encontrar las instalaciones donde competir "en casa". Ahora ya sabemos donde será. El Club de **Calella** ha cedido las suyas -como saben las chicas compitieron esta semana en esa localidad costera-, para que el **Santa Coloma** salga del apuro.

un problema solucionado para este año, esperemos que para el que viene la Liga pueda disputarse, en nuestra ciudad, tras la conveniente adecuación de las que ya tenemos y que necesitan unos importantes arreglos.

J.M. ROCA

E. PARDO

pl. sagarra, 3 y 6 · san ramon, 6 · tel. 386 29 73 · SANTA COLOMA GRAMANET

UNA JOVEN
FORMA DE VESTIR

Dolido un sector de la afición

Holanda causa baja en la Gramenet

Manuel Holanda Pareja ha causado baja en la Gramenet. Hasta aquí la noticia no parece tener más importancia. Pero si se le añaden las circunstancias por las cuales este centrocampista de 25 años, cinco en el club y hasta ahora de titular, debe abandonar el Club, la cuestión toma caracteres totalmente diferentes.

Holanda ha pedido la baja -a pesar de que ya la tenía concedida para final de temporada- porque su situación se hacía insostenible. No ha sido éste, evidentemente, su año, pero un sector de la afición no le ha perdonado nada. Desde el día del Figueres, cada error del jugador era coreado, en campo propio, con broncas. La falta de confianza que le ha demostrado este sector ha sido el motivo por el que anticipa su marcha. El presidente Martínez Cayuela, recompensando su trayectoría al servicio del club, no ha podido negarle la petición.

- **"A mi me han silbado muchas veces, y más que me silbarán, pero un sector del público parece creer que cuando Holanda tiene el balón se le tiene que silbar".** El jugador no acaba de entender esto, aunque sabe que nada se puede hacer: **"Lo que me ha sucedido este año, no me había pasado nunca. Si con mi marcha la afición se queda tranquila, mucho mejor".**

NO ES EL ÚNICO

Es consciente, sin embargo, de que no es el único a quien no se apoya: **"Les pido que a mis otros compañeros, a quienes parece que también se la tengan tomada, como es el caso de Rubio e Higueras, entre otros, se les tenga en cuenta que son de casa. Que por el mero hecho de fallar una jugada se les bronque y se pida su cambio, me parece incongruente. Precisamente entonces les deberían animar más".**

Holanda se siente dolido por la manera de irse: **"De mis cinco años al servicio del club, puedo decir que siempre llevaré a la Gramenet dentro de mí".** Lamenta haber tomado esta decisión, aún a sabiendas de que se pensaba contar con él para la próxima temporada: **"Aquí dejo muchos amigos, y agradezco su apoyo a la minoría de aficionados que sí creyeron en mí, así como a los entrenadores, Puerto y Joseíto, y a la junta directiva".**

Es una lástima que un jugador tenga que marchar con esta impresión del club: **"El no jugar, pienso que ha sido por la gente. El día del Figueres, los dos primeros balones que toqué los fallé. A partir de ahí han venido todas las consecuencias posteriores".** Holanda lo ha conocido todo con el equipo: descensos y ascensos. Y es en el momento mejor de todos, con la Gramenet consolidada en Tercera, cuando se va. Porque se lo merece, deseémosle suerte donde vaya, ya que aquí alguien no le quiere.

JOSEP MARIA ROCA

A Holanda la afición no le ha comprendido

Veinticinco millones para el deporte

El mayor presupuesto de la historia

Cerca de 25 millones de pesetas, más otros 10 para personal, componen la parte del Presupuesto Ordinario que se va a destinar al deporte. Será, sin ningún tipo de dudas, la cantidad más importante que jamás haya recibido una Concejalía de Deportes en Santa Coloma. No es lo que su concejal, Máximo Luna, pidió -recuerden su anteproyecto de 50 millones que analizábamos a principios de enero-, pero si es una cantidad con la cual se puede trabajar.

Dos son las modalidades, según la calificación del capítulo de gastos del Presupuesto, en la que aparece implicado el deporte. La primera, playas y piscinas, incluye la cantidad de cinco millones de pesetas. La otra, campos de deortes, es mucho más elevada: 19.880.000 pesetas, exactamente. Lo que, sumadas ambas cantidades y redondeando, configura los 25 millones de los que estamos hablando.

Las pesetas dedicadas a piscinas se van a ir (no se quedará nada como sobrante, eso es seguro) en la compra y adecuación de la que actualmente existe en Les Oliveres. Se trata de poner en condiciones la única piscina municipal con que cuenta nuestra ciudad.

El dinero para campos deportivos tendrá una más compleja división. Así, la primera cantidad, 480.000 pesetas se dedica a alquileres (léase campo de la Gramenet) de terrenos. La partida más grande, la parte del león, se la lleva el apartado de conservación y reparación que con 16 millones es el más gravoso. Se trata de colocar en todos los campos la luz y los vestuarios adecuados a las necesidades que se tengan. Hay que **decir que la instalación de luz se valora**, en cada terreno de juego futbolístico, en no menos del millón de pesetas.

El acondicionamiento, a través de calefacción, ventilación, y demás de las instalaciones cerradas se lleva otra partida, en este caso de las más bajas, que llega a las 900.000 pesetas. El material técnico y especial se llevará otro millón, quedando el resto para los gastos especiales, es decir los cursillos y actividades similares. Finalmente quedan los mencionados 10 millones que, entrando en la Concejalía de deportes, se incluyen en el aspecto general de gastos de funcionariado.

El deporte puede mejorar

Suficiente para empezar

Es, evidentemente, un paso adelante. El deporte colomense cuenta, en principio, con una base económica en donde apoyarse. Que no es todo lo que se necesita, ya se sabía antes de la aprobación, pero al menos es el comienzo de una nueva concepción de la actividad deportiva por parte de quienes llevan el gobierno de la ciudad. Ahora hay que saber invertirlo. Utilizarlo en los lugares donde es más necesario y beneficiando las estructuras más deficientes. Si se logra tener contentos a los deportistas colomenses, cosa difícil, se habrá logrado algo, de lo contrario las peticiones no dejarán trabajar con la tranquilidad y la paciencia que son necesarias.

Terminemos diciendo que paralelamente corre un Presupuesto Extraordinario por el que debe funcionar el trámite de Can Zam y que las subvenciones, al igual que en el pasado ejercicio, se darán parte de este Presupuesto. Con lo cual el deporte recibirá globalmente, algo más de lo que aquí se dice, aunque se esté o no de acuerdo en la conveniencia de repartir las subvenciones individualmente.

RECOMENDADO

DISCOS
CASSETES
ACCESORIOS

JAZZ

FLAMENCO

REGGAE

ROCK

ZARZUELA

CLASICA

ESPECIALISTAS DE LA MUSICA

MARCHA

BLUES

TODO CON UN

20%

DE DESCUENTO

ULTIMAS NOVEDADES

GARANTIA TOTAL

Avd. Generalitat, 37-39 Sta. Coloma de Gram.
C/ Guipúzcoa, 110 Telf. 31 32 86 Barcelona

Sta. Coloma deportiva

La Petanca devuelve la visita al Municipio de Arlés

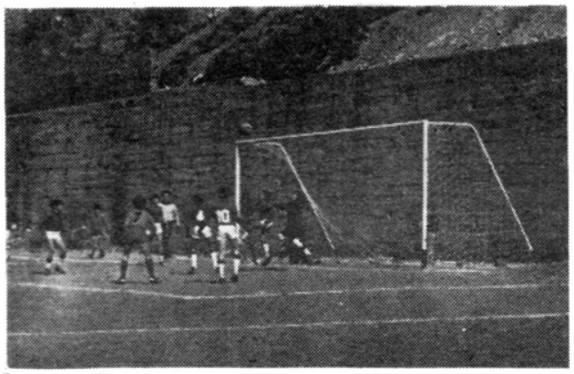
El **Club de Petanca Santa Coloma** organiza para finales de este mes de mayo, concretamente los días 23, 24 y 25, un desplazamiento a la localidad francesa de **Arlés** en devolución de la visita que el Club y Ayuntamiento de esa ciudad hicieron a Santa Coloma. En esta "excursión" también viajarán los representantes de nuestro consistorio, con el Concejal de Deportes a la cabeza.

De esta manera, tanto el Club como el Ayuntamiento quieren reavivar las relaciones entre las dos localidades. La planificación del viaje contempla la celebración, del mismo modo que se hizo en Santa Coloma, de una serie de partidas de un juego que, a pesar de la poca incidencia que tiene en España, es uno de los más populares entre la población del sur de Francia.

El curso de preparadores de Básquet, a punto

El próximo lunes 5 de mayo se iniciarán las clases del cursillo para preparadores de baloncesto que, a petición del **C.B. Santa Coloma**, la Federación Catalana organizará en nuestra ciudad. El total de "alumnos", mayores de 16 años, con que contará será superior a la treintena de personas, lo cual es un verdadero éxito.

Es importante esta cantidad de inscritos, ya que de ellos ha de salir el futuro baloncestista de Santa Coloma. Nuestros escolares necesitan de personas que sepan encauzarlas en el deporte que desean practicar. Los más de 800 escolares a los que les va el baloncesto pueden estar de enhorabuena.



La pugna Balldovina-Millet una incógnita por falta de actas.

Los escolares no tienen culpa de que los mayores nos den la espalda (Fotos: Mares).

Los partidos que vimos

Monturiol, 3 San Justo, 2

Duelo entre colistas que se saldó con esa victoria mínima a favor del Monturiol, conseguida gracias a una primera parte en la que dominó de cabo a rabo a un San Justo I muy inocente, que no llegó ni una sóla vez a la portería contraria.

El 3-0 con que finalizó este periodo, que pudieron haber sido más, dejaba casi sentenciado el encuentro. Pero los propios componentes del Monturiol estuvieron a punto de echarlo todo a rodar, al mostrar unas maneras antideportivas increíbles que obligó a que fueron expulsados varios de sus componentes. Cosa que aprovechó el San Justo para remontar con dos goles que fueron insuficientes para sacar algo positivo. Los goles los consiguieron Dionisio (2), Ricardo, Muñoz y Gamiz.

Monturiol: Molina, M. Angel, Martos, Eduardo, Serrano, Osta, Navarro, Nicasio, Eiras, Castañeda, Roque, J. Manuel, Camacho, Dionisio y Ricardo.

San Justo: Barragan, Díaz, García, Muñoz, Bueno, Gamiz, M. García, Agudo, Verdugo, A. Bergillo, M. Bergillo, Romero, Barriga y Rubio.

Montserrat, 1 Manent Rambla, 4

No tuvo problemas la Manent-Rambla para imponerse rotundamente y con comodidad sobre el Montserrat. Este equipo estuvo mayor posesión del balón a lo largo del partido, pero el rapidísimo contraataque de los primeros, con velocidad y técnica, desbordaron una y otra vez a la defensa local, pudiendo así haber aumentado la diferencia por cuanto cada vez que se acercaban al marco rival era situación de gol. Los goles fueron marcados por Baena, Luque, Torres, Francisco y Guerrero.

Montserrat: Joselito, Moya, Mateo, López, Paco, Jesús, Agustín, Algarra, Guerrero, Lara, M. Agustín, Esteban, Serrató y Megias.

Manent-Rambla: Alberto, Germán, Toni, Frias, Miralles, Gastosa, López, Francisco, Torres, Luque, Baena, Sayol y Jiménez.

ANTONI ROCA

fútbol

Sin actas, sin resultados

Una vez más tenemos que lamentar la falta de colaboración, por parte de los responsables de los distintos equipos a la hora de remitir a Grama los resultados de la jornada.

Las actas de los partidos tienen que remitirse al responsable del Comité de Fútbol, Sr. Morales, entre sábado y domingo, para que éste una vez efectuadas las oportunas clasificaciones nos pase la información los lunes a primera hora. Las actas del grupo primero, concretamente, brillan por su ausencia, siendo un obstáculo casi infranqueable, ya no sólo para su información, sino para la buena marcha de los Campeonatos.

escacs

Benjamines

Finalmente, en benjamines se llevaron el gato al agua los componentes del colegio Balldovina "A" con cierta facilidad:

BALLDOVINA "A"	74 p.
LUIS MILLET	70 p.
VALLDOVINA "B"	62 p.
SAGARRA	60 p.
BEETHOVEN	57 p.
NUMANCIA	57 p.
SALVATELLA	49 p.
JUAN XXIII	30 p.
AUSIAS MARCH	25 p.

Restaurante EL MOLINET

AMBIENTE TIPICO Y AGRADABLE • FACIL APARCAMIENTO • ESPECIALIDADES EN

Bodas - banquetes - bautizos

AVDA. DE LA GENERALITAT, 200 TEL. 386.01.51 Santa Coloma de Gramenet. Barcelona

El objetivo insolente de Salvador Monroig ha "pillado" de esta guisa al concejal de UCD Blas Muñoz, otrora alcalde, en un momento íntimo y nada apropiado. Lo malo es que Monroig insiste en que cada semana va a hacer algo parecido.

Las sirvientas nos prefieren

Dicen que los japoneses citan nuestra ciudad en sus clases de arquitectura como ejemplo de monstruosidad planificada a la que no debe imitarse. Pues bien, los madrileños son algo más condescendientes y se nos imaginan como un rincón olvidado en el que aún pueden esconderse historias de amor prohibido.

Lean sino este anuncio aparecido en el periódico "El País", y saquen la moraleja.

Rebolledo, en un arrebato de locura, decide unir su destino al de Marina. «Te pondré un piso en el barrio de la Concepción», le susurra. «Mejor huimos juntos a Barcelona y nos instalamos en Santa Coloma de Gramanet», contesta la dulce sirviente.

Los concejales se entienden bailando

Con una fe y un ánimo que para sí quisieran algunos, los concejales con el alcalde al frente han decidido tomarse en serio lo de la distensión y fomentar más el compañerismo dentro de la Casa Gran. Así, para celebrar el primer año de gobierno municipal se fueron a cenar hace unos días a la masia de Montcada i Rexach. En una mesa cuadrada para permitir el diálogo, los munícipes, con sus respectivas señoras-compañeras se dedicaron al noble arte de limar asperezas dando marcha al duodeno. No se habló de otra cosa que del Eugenio (el de los chistes) y sabemos que quedaron frustrados los que pretendieron aprovechar el ágape para largar un discurso conciliador. Por si fuera poco, el resopón se lo dieron en el Cibeles, baile demodé por autonomasia, al ritmo sabrosón que imprime Raúl del Castillo.

La resaca acabó de consumarse en casa del concejal Titos, donde los más juerguistas apuraron los últimos cubatas. No se practicaron detenciones.

La mosca al nas

Telefonista expedientada por una ventosidad

Suspendida de empleo y sueldo por llevar calcetines rojos

Ventosidades y calcetines

"A una telefonista le ha sido abierto expediente disciplinario como falta grave por expeler una ventosidad sonora estando de servicio".

"Al parecer el hecho ocurrió hallándose la telefonista atendiendo al servicio del 009 y cuando pidió permiso para ir al servicio, la vigilanta le preguntó si era de suma necesidad, a lo que la trabajadora explicó sin ningún disimulo en qué consistía la misma, pero la vigilanta estimó insuficientemente motivada la petición por lo que la telefonista aligeró la presión intestinal formando un cierto estrépito".

Puuuuprrrsss... debió oir algún alto dirigente de la CTNE a través del teléfono. Y pensó: falta grave. ¡Comunicar tamaño mensaje a través de una Compañía tan discreta, tan seria, tan cumplidora como la Telefónica!.

Y no me invento nada. El caso es rigurosamente cierto. Ocurrió en Oviedo hace más o menos un año. Es un ejemplo más de las arbitrariedades que se cometen día sí, día también en el mundo del trabajo.

Precisamente el pasado día 25 en "El País" aparecía un caso semejante. Decía: **"Suspendida de empleo y sueldo por llevar calcetines rojos"**.

Y es que, ¿a quién se le ocurre?. ¡Llevar calcetines!. Con lo caros que van. Y claro -diría seguramente el bienpensante, ahorrador, católico apostólico y romano empresario de turno- después se quejan: que si no se puede vivir, que si todo está tan caro...¡Señor, señor!. Y además, rojos. ¡Provocación, provocación!. Venir al trabajo con calcetines rojos. ¡Aprovechar las intocables horas de trabajo para hacer demagogia y propaganda!. ¿Dónde se ha visto?. Nada, nada, sanción.

Y no son casos aislados. Los empresarios bienpensantes de turno, diestros, muy diestros, están en plena ofensiva. Era de esperar.

Lo que no era tan de esperar era la reacción de las fuerzas mayoritarias de la izquierda. Sobre todo de algunas. Tímida respuesta, cuando no inexistente. ¿Cuál és la solución?. ¿Cómo evitar las ventosidades y calcetines generen despidos o sanciones?. Mi modesta opinión es ésta: más mano izquierda, más manos izquierdas unidas.

ALBERT FABÀ

Los éxitos de mas venta ofrecidos por:

BAZAR DEL DISCO

Camino del Concierto
Guadalquivir
EMI

Bruixes i maduixes
Marina Rosell
CBS

El hombre de los caramelos
Orquesta Mondragón
EMI

Dreaming
Blondie
ARIOLA

Morir de amor
Miguel Bosé
CBS

Disco Roller
La Bionda
HISPAVOX

Rock-it-tomars
Rocky Sharpe
MOVIE-PLAY

Recuerdos de infancia
Richard Clayderman
HISPAVOX

Aline
Christophe
EPIC

Angels
Lene Lovich
SSTIF

The ace of plastic
Buggles
ARIOLA

La zarzuela
El niño judio
COLUMBIA

Santa Maria
Neoton
MOVIE-PLAY

Prisionero
Los Chunguitos
EMI

plaza segarra, 2. telf. 386.22.53

presentando este anuncio le haremos un 10% de descuento en discos

VIAJE DE NOVIOS GRATIS

SI HACEIS VUESTRA LISTA DE BODAS ANTES DEL 30 DE JULIO TENEIS LA OPORTUNIDAD DE GANAR UN VIAJE A RUSIA Y VER LOS JUEGOS OLIMPICOS

COLLDEFORNS

Avda. Generalitat, 48 • Teléfono 386 00 15
SANTA COLOMA DE GRAMANET